



Καστόρι η πανδαισία του πράσινου Καλό Καλοκαίρι



Φωτο Γιώργης Δ. Λαγανάς

Το περήφανο βλέμμα του
αδούλωτου Πόντιου

Η λαλιά που φιμώθηκε και
ξαναζωντάνεψε στην εξορία

Οι ρίζες που αρνούνται να
πεθάνουν.

**Η 19η Μαΐου είναι η καταρα-
μένη ημέρα για τον Ποντιακό
Ελληνισμό**

Σελ. 3



**Περιμένοντας
το καλοκαίρι
στο Καστόρι**

Σελ. 4-5



**Το Καστόρι και
οι οικισμοί του
(συνέχεια)**

Σελ. 12-15

Κάθε χρόνο στις 5 Ιουνίου γιορτάζεται η Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος. Είναι μια ευκαιρία να αφιερώσουμε λίγη σκέψη στο πόσο όλοι μας συνεισφέρουμε κάθε μέρα, έστω και μηδαμινά, στην καταστροφή αυτού του πλανήτη. Πόσα σκουπίδια πετάμε που δεν μπορεί να απορροφήσει, όπως τα πλαστικά, πόση άχρηστη ενέργεια καταναλώνουμε που την κλέβουμε από την επιβίωσή του. Δε μιλάω για ακρότητες αλλά για συνειδητές επιλογές. Θλίβομαι όταν βλέπω σκουπίδια και μπάζα στο χωριό μας πεταμένα σε διάφορα σημεία. Ακόμη και το στολίδι μας το ποτάμι μας είναι θύμα των ασυνείδητων ενεργειών μας.

Στις 21 Ιουνίου - έχει θεσμοθετηθεί για την τρίτη Κυριακή του Ιουνίου - ήταν η γιορτή του πατέρα. Πατέρες μας βιοπαλαιστές, πατέρες που «έφυγαν», πατέρες που φρόντισαν τις οικογένειές τους, που δούλεψαν σκληρά, που μάτωσαν, που πόνεσαν, που δημιούργησαν, που πολέμησαν για την πατρίδα. Όλοι παρόντες στη ζωή ή στη μνήμη.

Ήδη βρισκόμαστε στην καρδιά του Καλοκαιριού και ονειρευόμαστε ωραίες στιγμές στο Καστόρι. Τις περιγράφει ο Καστανιώτης με τη ζωντανή πένα του σ' αυτό το τεύχος.

Δημοσιεύουμε τη συνέχεια, σε πρώτη δημοσίευση, της έρευνας της Μαρίας Στελλάκου για το Καστόρι και τους γειτονικούς οικισμούς του μέσα από τα δημοτολόγια του Τμήματος Λακωνίας των Γενικών Αρχείων του Κράτους. Πραγματικά αισθανόμαστε ότι όλο αυτό το αρχειακό υλικό θα αποτελεί χρήσιμο εργαλείο για τους μελλοντικούς αναγνώστες και μελετητές. Εξάλλου ο «Πολυδεύκης» είναι διαθέσιμος στην ιστοσελίδα του Συλλόγου μας. Στο προηγούμενο τεύχος παρά την προσεκτική διόρθωση και από όλα τα μάτια της συντακτικής επιτροπής, μας ξέφυγε στον τίτλο

του άρθρου και αντί για **Καστόρι** γράφθηκε Καστρί. Το τεύχος διορθώθηκε στην ιστοσελίδα. Και σε συνέχεια της εξαιρετικής αυτής εργασίας η Μαρία Στελλάκου θα δώσει διάλεξη με θέμα «**Συμβόλαια από το 1957 στο Καστόρι: Το αρχείο της τ. Συμβολαιογράφου Καστορείου Γεωργίας Μάρκου αποκαλύπτει...**», στο πλαίσιο των πολιτιστικών εκδηλώσεων «Στου χρόνου τα γυρίσματα», 24-26 Ιουλίου 2026. Ο «Πολυδεύκης», όπως πάντα, φροντίζει να συνεισφέρει με δράσεις υψηλής αξίας για τον τόπο μας. Καλή επιτυχία στις εκδηλώσεις.

Δεν ξεχνάμε να τιμάμε τη μνήμη για τη γενοκτονία των Ποντίων και έτσι φέτος έχουμε μια εξαιρετική ιστορική αλλά και ανθρώπινη αναδρομή μέχρι τη Νέα Λιβερά από τη Γραμματέα μας, φιλόλογο Βαρβάρα Κεμερίδου.

Φέτος μετά από ορισμένα χρόνια, ακολουθώντας τα επιτυχημένα βήματα του Γιώργου Σκαφιδά και του Αθλητικού Συλλόγου Καστορείου, θα οργανωθεί φεστιβάλ στον ποταμό Κάστορα υπό την αιγίδα του Δήμου Σπάρτης και τη συνεισφορά όλων μας. Καλή επιτυχία και σ' αυτήν τη δράση.

Στα πολιτιστικά φιλοξενούμε την εκδήλωση που έγινε στην Κονιδίτσα στις 9 Μαΐου με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των 200 χρόνων από την σφαγίαση του Κονιδισιώτη εθνομάρτυρα ιερέα Ιωάννη Κάτσαρη. Και μιας και είναι Καλοκαίρι τι πιο επίκαιρο από την παρέμβαση της Κάρεν-Καλίσας Χιώτη για τον τουρισμό.

Από όλο το Διοικητικό Συμβούλιο του «Πολυδεύκη»

Καλό Καλοκαίρι

Καλή αντάμωση στο Καστόρι

Έντυπη Εφημερίδα

«ΠΟΛΥΔΕΥΚΗΣ»

Ιδιοκτήτης: Πολιτιστικός Σύλλογος Καστορείου

«ΠΟΛΥΔΕΥΚΗΣ»

Ταχυδρομική Διεύθυνση:

Καστόρειο Λακωνίας, τ.κ. 23059

τηλ.: 6973208890, 6944377514

<http://polydefkis.gr>

e-mail: polydefkiskastori@gmail.com

Εκδότης: Η Πρόεδρος Ευγενία Λαμπή

Συντακτική Επιτροπή

Βαρβάρα Κεμερίδου, Γιάννης Αρφάνης,
Αγγελική Βαριαδάκη, Ελένη Βλαχογιάννη,
Ευγενία Λαμπή, Καίτη Σμυρνιού,
Γιώργος Σκαφιδάς

Αγροτικά, Αθλητικά: Γιώργος Σκαφιδάς

Επιστημονικά: Ευγενία Λαμπή

Κοινωνικά: Ελένη Βλαχογιάννη, Καίτη Σμυρνιού

Περιβαλλοντικά: Γιάννης Αρφάνης

Πολιτιστικά - Λαογραφικά: Βαρβάρα Κεμερίδου

Φωτογραφικό υλικό: Βασίλης Λαγανάς, Κω/νος Χ. Λαγανάς

Γιάννης Αρφάνης, Γιώργος Λαγανάς, Θ. Ανδριανός

Π. Γεώργαρης, Καίτη Σμυρνιού, Ηλίας Γρηγοράκης

Χορηγίες: Καίτη Σμυρνιού

Καστανιώτικα: Γιώργος Λαγανάς

Ανταποκριτές

Καστόρι - Βόρειοι Δήμοι: Θεόδωρος Αλαφogiαννης,

Παναγιώτης Λαμπράκης, Νίκος Λαγανάς

ΗΠΑ: Maria Bascous

Αυστραλία: Angela Vasilas

Παραγωγή - Εκτύπωση: Stilvopress, Αγ. Αναργύρων 4,
Καμίνια Πειραιάς, e-mail: stilvopress@gmail.com

Καστανιώτικα

Με επιστολή του στις εφημερίδες «Καθημερινή» και «Λακωνικός Τύπος», αλλά και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, ο αγαπητός Ευάγγελος Ανδριανός, Επίτιμος Αρεοπαγίτης, έθεσε για άλλη μια φορά το καυτό θέμα σχετικά με τα Αρχαία της Πελλάνας.

Την 1η Σεπτεμβρίου 2024 είχε επισκεφθεί τον αρχαιολογικό χώρο της Πελλάνας η υπουργός Πολιτισμού κ. Μενδώνη. Στις 5 Σεπτεμβρίου 2024, στην επίσημη ιστοσελίδα του υπουργείου γίνεται αναφορά στην επίσκεψη της κ. Υπουργού στον αρχαιολογικό χώρο, όπου μετά την αυτοψία μιλά για την έγκριση από το ΚΑΣ μιας σειράς μελετών, αναφέρει ότι στις 10 Σεπτεμβρίου 2024 θα εισαχθεί ο φάκελος των απαλλοτριώσεων και ότι άμεσα θα ξεκινήσουν εργασίες για την προστασία και συντήρηση του εύθραυστου υλικού. Παρόντες ήταν οι βουλευτές κ. κ. Δαβάκης και Κρητικός, από την Περιφέρεια ο κ. Βερούτης και ο Δήμαρχος κ. Βακαλόπουλος. Οι παραπάνω ήταν παρόντες και κατά την πρόσφατη επίσκεψη της υπουργού στην Σπάρτη. Ρώτησε κανένας από αυτούς τι γίνεται με τον αρχαιολογικό χώρο της Πελλάνας; Στις 2 Μαρτίου του 2026 η βουλευτής του ΠΑΣΟΚ υπέβαλε στη Βουλή ερώτηση προς την υπουργό κ. Μενδώνη με θέμα "το στάδιο υλοποίησης των

έργων στον Αρχαιολογικό Χώρο της Πελλάνας", δεν έχω μάθει αν απάντησε το Υπουργείο.

Τα αρχαία της Πελλάνας είναι μια πολεμένη ιστορία που επιτέλους όλοι οι φορείς και οι κάτοικοι της περιοχής πρέπει να απαιτήσουν συγκροτημένα απαντήσεις αλλά και το κυριότερο λύσεις.

Η φετινή χρονιά με τις πολλές βροχές ήταν ευνοϊκή για τα χορτάρια, παντού. Από πολλούς πατριώτες μας εκφράστηκαν παράπονα για την Κοινότητα και το Δήμο. Το έχουν επισημάνει πολλοί ότι μακριά από την Αγορά η κατάσταση σε μερικά σημεία είναι τραγική. Ας περπατήσουν οι αρμόδιοι λίγο έξω για να δουν με τα μάτια τους την κατάσταση και να φροντίσουν τις γειτονιές.

Το Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας έχει δώσει για διαβούλευση νέο χωροταξικό σχέδιο για τις ΑΠΕ (Ανεμογεννήτριες φωτοβολταϊκά) που βάζει περιορισμούς για την εγκατάστασή τους. Όμως οι παλιές αδειοδοτήσεις ισχύουν. Παρακολουθεί κανένας το θέμα; Η Κοινότητα, ο Δήμος έχουν άποψη; Έχουν προβάλει καμία αντίρρηση ή θα μας πιάσουν στον ύπνο.

Γειά σας πατριώτες

Ο Καστανιώτης
glid@otenet.gr

Η 19η Μαΐου είναι η καταραμένη ημέρα για τον Ποντιακό Ελληνισμό

Είναι η μέρα που ο Μουσταφά Κεμάλ αποβιβάζεται στη Σαμψούντα για να ειρηνεύσει, δήθεν, την περιοχή. Με το σύνθημα «η Τουρκία στους Τούρκους» έθεσε σε εφαρμογή το σχέδιο των Νεότουρκων για την τελειωτική εξόντωση του ελληνικού πληθυσμού σε όλο τον Πόντο. 353.000 καταγεγραμμένοι επίσημα νεκροί και άλλοι τόσοι ξεριζωμένοι και διασκορπισμένοι αγνοούμενοι, αποτελούν πάντοτε για τους Πόντιους μια μνήμη στοιχειωμένη στην ψυχή.

Κάθε χρόνο την ημέρα αυτή ο διάσπαρτος ανά τον κόσμο ποντιακός ελληνισμός, αμάχητο τεκμήριο και ζωντανό κομμάτι του οικουμενικού ελληνισμού, επιβεβαιώνει την ισχυρή θέληση και αγωνιστικότητα του, το χρέος και το εθνικό καθήκον του για τη διεθνή αναγνώριση της Γενοκτονίας των προγόνων μας.

Για 28 σχεδόν αιώνες σε όλα τα παράλια της Μαύρης Θάλασσας αλλά και στην ενδοχώρα οι Έλληνες από την Ιωνία ρίζωσαν στη γη του Πόντου, μεγαλούργησαν ως άποικοι μακριά από τον τόπο τους και ίδρυσαν πόλεις όπως η Σινώπη, η Αμισός, η Αμάσεια, η Τραπεζούντα, η Κερασούντα, η Κοτύωρα κ.ά., μετατρέποντας τον αρχικά Άξενο Πόντο (αφιλόξενο) σε Εύξεινο (φιλόξενο) Πόντο. Ανεξίτηλα τα ίχνη των προγόνων μας και στον σημερινό Πόντο. Τα μαρτυρούν οι εκκλησιές και τα μοναστήρια, τα σχολεία και τα ελληνικά σπίτια, τα ελληνικά ονόματα που σε συντροφεύουν σε κάθε σου βήμα στις πόλεις και στα χωριά, στους κάμπους και στα βουνά, στους λόφους και στα παρχάρια.

Η τελική φάση εξόντωσης του ελληνισμού ξεκίνησε με την επανάσταση των Νεότουρκων, το 1908, όμως το απάνθρωπο φαινόμενο της Γενοκτονίας χαρακτήριζε την πολιτική των εκάστοτε οθωμανικών και μετέπειτα νεοτουρκικών κυβερνήσεων ως τη Συνθήκη της Λοζάνης (1923). Ένας ήταν ο στρατηγικός στόχος της Τουρκίας: η εξόντωση του

ελληνισμού.

Οι Γερμανοί ήταν οι ηθικοί αυτουργοί και καθοδηγητές των εγκληματιών, γιατί έβλεπαν τους Έλληνες και τους Αρμένιους ως φραγμό, εμπόδιο στα σχέδιά τους για οικονομική διείσδυση στην Ανατολή. Το 1914 εκμεταλλευόμενοι και τον ρωσοτουρκικό πόλεμο, οι Τούρκοι διατάζουν για δήθεν λόγους ασφαλείας τη μεταφορά των χριστιανών του Πόντου στα ενδότερα. Αρχίζει πλέον αποκάλυψη η εξόντωση. Οι άνδρες δολοφονούνται στα διαβότια αμελέ ταμπουρού, στα τάγματα θανάτου και τα γυναικόπαιδα με τη διαδικασία του «λευκού θανάτου». 353.000 Πόντιοι πεθαίνουν από φρικτό θάνατο. Εκατοντάδες χιλιάδες οι μάρτυρες των μαρτυριών του Ποντιακού Ελληνισμού. Αδυνατεί ο ανθρώπινος νους να συλλάβει τη φρίκη. Δικαστήρια-παρωδία στήνονται για να δικαστούν και να καταλήξουν στην κρεμάλα, με συνοπτικές διαδικασίες, η θρησκευτική, πολιτική και πνευματική ηγεσία της Αμισού και της Πάφρας. Ιδιαίτερα μετά την αποχώρηση των Ρώσων από την Τραπεζούντα, η κατάσταση στον Πόντο και ιδιαίτερα στην ύπαιθρο ήταν τραγική. Γνωστά ανυπότακτα στοιχεία συνέχιζαν να οργιάζουν κάθε νύχτα στα ελληνικά χωριά, πυροβολώντας, λεπλατώντας και βιάζοντας ανυπεράσπιστους χωρικούς. Η ζωή των Ελλήνων είχε καταντήσει ένα απέραντο μαρτυρολόγιο.

Οι κραυγές των αθώνων θυμάτων φτάνουν παντού. Στην Ελλάδα, στην Ευρώπη αλλά και στην μακρινή Αμερική. Στους Έλληνες της διασποράς. Ακόμα και μέσα στην ίδια την Τουρκία. Μάταιες οι φωνές διαμαρτυρίας και οι διεθνείς αντιδράσεις. Πλήθος οι πληροφορίες και τα αποδεικτικά στοιχεία στα ελληνικά αλλά και στα δημόσια αρχεία ξένων για τις θηριωδίες και την βαρβαρότητα των Νεότουρκων, σε βάρος των Ελλήνων του Πόντου αλλά και της δυτικής Μικράς Ασίας, που έρχονται στο φως

ύστερα από κοπιαστική εργασία ιστορικών και μελετητών. Και δεν αφήνουν κανένα περιθώριο παρερμηνείας η αμφισβήτησης ότι η πατρώα γη, που φιλοξένησε έναν πολιτισμό χιλιετιών, έγινε θέατρο μιας θηριωδίας που υπηρέτούσε τα επεκτατικά σχέδια του Κεμάλ, και την επιδίωξή του να εξολοθρεύσει τις αλλότριες εθνικές ή θρησκευτικές μειονότητες. Ο ποντιακός ελληνισμός υπέστη εντελώς άδικα απίστευτες βαρβαρότητες και βασανιστήρια κι όταν ήλθε το τέλος, οι ελληνικοί πληθυσμοί πήραν τον δρόμο της προσφυγιάς. Ξεριζωμένοι από τις προαιώνιες πατρίδες, με μοναδικές αποσκευές τις μνήμες και τον πόνο της καρδιάς τους εγκαταστάθηκαν στις νέες πατρίδες. Σκόρπισαν σε χωριά και πόλεις της Μακεδονίας και της Θράκης, αλλά και στο Καστρί, «σε μια ανθρώπινη κι ολόξεστη γωνιά,

που όνομα της δώσανε Νέα Λιβερά. Ένα κομμάτι του χωριού που ζέστανε και πάλι

Ξεριζωμένους αδελφούς απ' την πατρίδα μας την άλλη.

Γ. Κορζής

Με την δύναμη της ψυχής τους, την εργατικότητα και τη θέλησή τους έστρωσαν από την αρχή το τραπέζι για να απλωθούν τα εδέσματα της προόδου, της δημιουργίας και της ομορφιάς. Το φτωχικό και άγονο χώμα της καινούργιας γης τους μεταμορφώθηκε σε αφράτη και γόνιμη γη. Πότισαν με ιδρώτα και δάκρυα τα σπαρτά τους. Πράσινη ευλογία όλες οι εκτάσεις με αμέτρητα καρποφόρα δέντρα, περιβόλια και πολλά γεννήματα. Ανάσπασαν χωριά και πόλεις. Μεγάλωσαν τα παιδιά και οι καρές γέμισαν τα σπίτια. Άνθισαν τα βλαστάρια της και πλούσια και ευλογημένα πλημμύρισαν την Ελλάδα. Και κάθε Κυριακή, ξεχνώντας το μόχθο και τα δάκρυα της εβδομάδας, έβαζαν τις φορεσιές της πατρίδας και πιάνονταν στο χορό.

Η λύρα άναβε φωτιές και τα τραγούδια έδιναν και έπαιρναν.

Τραγούδια για τον ξεριζωμό, για την αγάπη, το θάνατο, τη ζωή. Νοσταλγικά τραγούδια για την πατρίδα. Αυτήν την πατρίδα που κάνει και σήμερα τους χιλιάδες Πόντιους να την αναζητούν αν και δεν την γνώρισαν ποτέ, παρά μόνο από τα ακούσματα των πατεράδων και των παππούδων τους. Γιατί, η πατρίδα είναι αυτή όπου υπάρχουν οι ρίζες σου, αυτή που έχεις από τα ακούσματα, τις διηγήσεις των προγόνων σου. Είναι η ιστορία των ελληνικών πράξεων και του πολιτισμού που άφησαν οι πρόγονοί μας, που ξεριζώθηκαν βίαια από έναν τόπο όπου άφησαν χιλιάδες νεκρούς ανά τους αιώνες. Κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει την αυταπόδεικτη ιστορική αλήθεια. Κανείς δεν μπορεί να διαγράψει ή να ξαναγράψει την ιστορία. Κανείς δεν μπορεί να αγνοήσει τις φωνές των νεκρών. Κανείς δεν μπορεί να μας στερήσει το δικαίωμα στη μνήμη. «Είναι πεποίθηση της Διεθνούς Ένωσης Μελετητών των Γενοκτονιών ότι η Οθωμανική εκστρατεία εναντίον των χριστιανικών μειονοτήτων της αυτοκρατορίας μεταξύ 1914 και 1923 αποτέλεσε γενοκτονία εναντίον των Αρμενίων, Ασσυρίων, Ποντίων και των Ελλήνων της Ανατολίας» (Διεθνής Ένωση Μελετητών Γενοκτονιών).

Η 19η Μαΐου μας δίνει ακόμα μια αφορμή να ανασύρουμε μνήμες, να αναλογιστούμε και να υμνήσουμε, να υποσχεθούμε, πως θα συνεχίσουμε να δίνουμε μαζί, μια γροθιά, τον κοινό αγώνα για την επιβίωση της ιστορικής μνήμης.

Σήμερα το ποντιακό στοιχείο δεν ζητιανεύει, δεν εκλιπαρεί, αλλά απαιτεί αυτό που δικαιούται. Την αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ποντίων. Εκατόν τρία χρόνια συμπληρώνονται φέτος από τον μεγάλο ξεριζωμό. Εκατόν τρία χρόνια σιωπής για το έγκλημα. Γιατί; Η διεθνής αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου δεν αφορά μόνο εκείνους που στις φλέβες τους κυλάει

ΕΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ.15

Καλοκαίρι στο Καστόρι

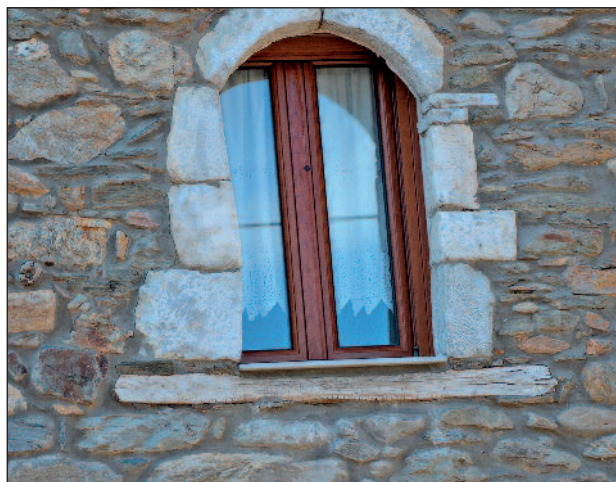
Ενα κλειστό παράθυρο, χρόνια τώρα, στο αρχοντικό του Πουλάκου, οι πλιάνθοι στους κήπους της Καστανιάς να θέλουν να φθάσουν τον ουρανό, η χρονολογία στο μάρμαρο, 1904, η γέφυρα πνιγμένη στο πράσινο. Ο μικρός Γιώργος κατφορίζει στο ποτάμι, η «γούρνα» (υδατοδεξαμενή) έγινε πισίνα, γέμισε από νέους που κολυμπούν στα κρυστάλλινα νερά του Κάστορα. Ο νους μας γυρίζει χρόνια πίσω, τέλος διαγωνι-

σμάτων τον Ιούνιο και τροχάδην στη «γούρνα του Καράμαλη» Τώρα έκλεισε ο δρόμος από τα βάτα, δύσκολα θα την βρείτε.

Οι πηγές του Αγιάννη ασιτέρευτες. Λίγο πιο πέρα ο πίσω Αγιάννης. Όταν έβραζε από την ζέστη το χωριό, μια κουρελού, ένα βιβλίο κι εκεί μέσα στην ξερή κοίτη του ποταμιού ερχόταν ένα κρύο αεράκι από την «Πράσινη Λίμνη» και από το Βρυσιώτικο φυσικό κλιματιστικό δωρεάν.



Οι κήποι, οι κληματαριές, τα σταφύλια, οι καρποί στα δέντρα, κάστανα, καρύδια και η συκιά μπροστά στο σπίτι του Σπαράγγη, τα ζέρντελα του Νίκου, του γείτονα Οι κολοκυθοκορφάδες να κρέμονται στις πεζούλες, όπως πάντα οι αυλές γεμάτες λουλούδια και στο μικρό παράθυρο το κουρτινάκι κεντημένο στο χέρι να αφήνει το φως να μπαίνει απαλά στο δωμάτιο, τα άλογα του Μπιστόλα στη





Κουτσουρούμπα, τα γεμιστά έτοιμα για το φούρνο και το νερό στο Μαρμαρογιόφυρο να παίζει με τον ήλιο. Τα ξωκλήσια περιμένουν τη μνήμη τους. Η Παναγιά στον Κάρδαρη, το ξωκλήσι μέσα στο βράχο στον Πίσω Αγιάνην, η Παναγιά στη Μπουρούακα, ο Αγιάνης ο νηστευτής στην κορυφή της μαγευτικής Ξεροβούνας.

Ο Γιώργης στον Άγιο Μάμα ετοιμάζεται για τον χειμώνα κουβαλώντας ξύλα για το τζάκι. Η θέα του χωριού από την Μισοσπορίτισσα είναι μαγευτική, όπως πάντα.

Η πηγή της Βάγιας σου γεμίζει απλόχερα τις χούφτες να ξεδιψάσεις με το δροσερό νερό της, τα νερά στο ποτάμι παίζουν με τον ήλιο, το ξημέρωμα στην κορυφή της Ξεροβούνας, ο Αποσπερίτης να λάμπει στο σούρουπο πάνω στη Μάλα κι εσύ να μην θέλεις να τελειώσει και τούτο το Καλοκαίρι στην Καστανιά.

Κείμενο και φωτογραφίες
Γιώργης Δ. Λαγανάς



ΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

24, 25 και 26 Ιουλίου 2026

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24/07 🕒 20:30	📍 Στον κεντρικό πλατεία Καστορείου Μουσικό αφιέρωμα. Μουσουλίου - Αλεξίου και παλιά λαϊκά. ΤΟΛΙΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ, ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ, ΠΙΑΝΟ ΑΝΕΜΟΔΟΥΡΙΣΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ, ΦΩΝΗ Συνδιοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος «Πολυδέυτης», Τοπική Κοινότητα Καστορείου.	
ΣΑΒΒΑΤΟ 25/07 🕒 19:30	📍 Στο Πολιτιστικό Κέντρο Μουσική της Ενορίας Καστορείου. Συμβόλαιο από το 1857 στο Καστόρι: Το αρχείο της τ. συμβολαιογράφου Καστορείου Γεωργίας Μάρκου αποκαλύπτει Ομιλήτρια: Μαρία Στελάνου, Γ.Α.Κ. Λακωνίας Διοργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος «Πολυδέυτης»	
ΚΥΡΙΑΚΗ 26/07 🕒 08:00	📍 ΠΕΖΟΠΟΡΩΝΤΑΣ ΣΤΟ ΜΑΓΕΥΤΙΚΟ ΒΟΡΕΙΟ ΤΑΪΓΕΤΟ! Την Κυριακή 26/07/2026 με τον Σύλλογο Φίλων Ταΐγματος «Η Λαυρεντία» θα διασχίσουμε το μαγευτικό φαράγγι των Μολών. Μια καταπράσινη και δροσερή διαδρομή μέσα στο στενό, με τρεχούμενα νερά, σπήλαια, εντόια για περπάτημα, και μικρά εκτεθειμένα αβύσσους και σπηλιόκοιτους περάσματα, φρεσκαίνοντας τον οργανισμό και το έσω πνεύμα στο Καστόρι. Διάρκεια περίπου 4 ώρες. Μικρός βαθμός δυσκολίας για άτομα με φυσική - καλή κατάσταση. Ρουχαριές: Κατά προτίμηση ανατολίτικα μαντίσια ή καλά αθλητικά παπούτσια, μικρά σαβίδια με 1/2 ή 1 λίτρο νερό, σνακ, καφέ και αποσβεστήρα την καλή σας διάθεση! Σημείο συνάντησης: Πλατεία Καστορείου στις 08:00 για μετάβαση με Ι.Χ. στο Γεωργίον. Πληροφορίες - δηλώσεις συμμετοχής στον Κώστα Λαγανά. Τηλ. 6974098419 ηλ. - lamakolagana@gmail.com. Έσοδα ανεμετόρητη	
ΚΥΡΙΑΚΗ 26/07 🕒 10:30	📍 Στο Πολιτιστικό Κέντρο Μουσική της Ενορίας Καστορείου. Παρουσίαση του παραμυθιού «Το Πέταγμα της Λίνας» και εργαστήρι δημιουργικής γραφής Διάρκεια 90 λεπτά! Τι γίνεται όταν η μικρή νεράιδα Λίνα ανακαλύπτει τις δυνάμεις της; Ποια αποστολή θα της αναθέσει η Κυρά της Λίμνης προσκευμένου να μπει στην ομάδα των νεράιδων και να τους βοηθήσει να φέρουν την αφοροπία, την αγάπη και το φως στο βασίλειό της Γης; Όλα σε ένα «μαγικό» ταξίδι με πληθώρα τη συγγραφέα της ιστορίας, Λίνα Ρέμπλου! Διοργάνωση: Σύλλογος Νέων Καστορείου «Οι Καστανιώτες»	
ΚΥΡΙΑΚΗ 26/07 🕒 12:00	📍 Στο Πολιτιστικό Κέντρο Μουσική της Ενορίας Καστορείου. «Μοναδικό άνθρωπο, μια μεγάλη παρτίδα: η δύναμη της διαφορετικότητας και του σεβασμού» Η δράση έχει στόχο να βοηθήσει τα παιδιά ν' αναγνωρίσουν τη μοναδικότητα κάθε ανθρώπου, να κατανοήσουν την αξία της συμπεριφοράς και να καλλιεργήσουν τον σεβασμό απέναντι στο όραμα, τα συναισθήματα και τις ανάγκες των άλλων. Εισηγήτρια: Η ψυχολόγος του Κέντρου Κοινότητας του Δήμου Σπάρτης κυρία Γούλια Ελένη. Διοργάνωση: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Καστορείου.	
ΚΥΡΙΑΚΗ 26/07 🕒 19:00	📍 Στον προαύλιο χώρο Γυμνασίου - Λυκείου Αθλητικές Καστορείου! Βάλτε τα αθλητικά σας και ελάτε να διασκεδάσουμε μικροί και μεγάλοι. Συνδιοργάνωση: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Καστορείου, Πολιτιστικός Σύλλογος «Πολυδέυτης», Γυμναστήριο Αντιπείρα Κολοβού!	
ΚΥΡΙΑΚΗ 26/07 🕒 21:00	📍 Στον προαύλιο χώρο Γυμνασίου - Λυκείου Η Παιδική Μπαντίνια του Δήμου Σπάρτης θα κλείσει τις εκδηλώσεις μας με μια υπέροχη και ξεχωριστή μουσική βραδιά! Διοργάνωση: Σύλλογος Νέων Καστορείου «Οι Καστανιώτες»	

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:

- Σύλλογος Φίλων Καστορείου
- Τοπική Κοινότητα Καστορείου

ΔΗΜΟΣ ΣΠΑΡΤΗΣ

Τα ξωκλήσια μας εόρτασαν...

Η Εορτή του Μαη-Θανάση στις Μάνδρες

Όπως κάθε χρόνο, έτσι κι αυτή τη χρονιά, στις **2 Μαΐου 2026** εόρτασε το πανέμορφο ξωκλήσι του Αγίου Αθανασίου στις Μάνδρες. Στο περιπονημένο από τον Θεόδωρο Αλαφόγιαννη εκκλησάκι προσήλθαν πολλοί πιστοί να τιμήσουν τη μνήμη του Αγίου. Τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσε ο π. Κυριάκος Αμανατίδης, στο τέλος της οποίας, όπως

συνηθίζεται κάθε χρόνο, προσφέρθηκε σε όλο το εκκλησίασμα νόστιμο μαγειρεμένο φαγητό με χοιρινό παστό και κούκες συνοδευόμενο με κρασί με την προσφορά των: Θεόδωρου Αλαφόγιαννη, Γιώργου Β. Λάμπου, Βασίλη Γαρυφάλλη, Γιώργου Διακόπουλου, Κώστα Μοσχοβίτη, Παναγιώτη

Βλάχου, Νίκου Δ. Λαγανά, Αντώνη Κούμαρη, Γιώργου Οικονομάκη και Συλλόγου Φίλων Ταυγέτου «Λουσίνα». Το μαγείρεμα του φαγητού είχαν αναλάβει ο Γεώργιος Βλάχος, του Δημητρίου και ο Δημήτριος Βλάχος του Νικολάου. Η εκδήλωση τελείωσε με την ευχή, του χρόνου να είναι όλοι καλά να ξανά τιμήσουν τον Μαη Θανάση.

Μετά την εορτή του Μαη-Θανάση ακολούθησε ο εορτασμός στις **8 Μαΐου 2026** της μνήμης του **Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου** στην ομώνυμη εκκλησία πάνω από την πηγή της Βάγιας στον Άγιο Μάμα. Τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσε ο ιερέας μας π. Νεκτάριος παρουσία πολλών πιστών.

E.B.

Διπλή εορτή, της Αναλήψεως του Κυρίου και των Ισαποστόλων Αγίου Κωνσταντίνου και Ελένης

Στις **21 Μαΐου 2026** συνέπεσε να εορτασθούν μαζί η **Δεσποτική εορτή της Αναλήψεως του Κυρίου και η μνήμη των ισαποστόλων Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης**.

Οι Καστανιώτες μοιραστήκαν μεταξύ του Αγίου Κωνσταντίνου στο Καστρί και της Παναγίτσας στην Μπρουσάκα, όπου κάθε χρόνο εορτάζεται η Ανάληψη του Κυρίου ημών Ιησού Χριστού.

Στο Καστρί, στην ομώνυμη εκκλησία τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσε ο ιερέας π.

Κυριάκος Αμανατίδης παρουσία πλήθους κόσμου. Την όμορφη εκκλησία, που βρίσκεται σε περσιόπη θέση του Καστρίου είχε και φέτος επιμεληθεί, όπως κάνει με όλα τα ξωκλήσια ο Θεόδωρος Αλαφόγιαννης.

Με μεγάλη λαμπρότητα εόρτασε η ενοριακή εκκλησία του Αγίου Κωνσταντίνου στην Πελλάνα στην οποία χοροστάτησε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Μονεμβασίας και Σπάρτης κ.κ. Ευστάθιος παρουσία πλήθους κόσμου. Μετά το

πέρασ της Θείας λειτουργίας οι κυρίες της ενορίας πρόσφεραν αναψυκτικά και κεράσματα σε όλο το εκκλησίασμα. Την εορτή τίμησαν με την παρουσία τους ο Υφυπουργός Εθνικής Άμυνας και Βουλευτής Λακωνίας κ. Αθανάσιος Δαβάκης, ο Δήμαρχος Σπάρτης κ. Μιχάλης Βακαλόπουλος, η επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας του Δημοτικού Συμβουλίου κα Ντία Τζαντετά, ο αντιδήμαρχος Δήμου Σπάρτης Δημήτριος Μαλλιαρός και η Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Πελλάνας κ. Βάσω Σιγαλού.

Στην Παναγίτσα στη Μπρουσάκα ανέβηκαν και φέτος πολλοί πιστοί και φίλοι του Βουνού και παρακολούθησαν την Θεία Λειτουργία που τέλεσε ο ιερέας μας π. Νεκτάριος. Εκεί από την προηγούμενη ημέρα ο Πρόεδρος κ. Ντίνος Λαγανάς και μέλη του Συλλόγου Φίλων Ταυγέτου «ΛΟΥΣΙΝΑ» φρόντισαν για τον καθαρισμό της εκκλησίας και του περιβάλλοντος χώρου. Μετά τη Θεία Λειτουργία ο Σύλλογος πρόσφερε σε όλο το εκκλησίασμα κεράσματα.

E.B.

Το Καστρί και το Παρδάλι εόρτασαν την εορτή του Αγίου Πνεύματος

Την **1η Ιουνίου 2026**, εορτάσθηκε η **εορτή του Αγίου Πνεύματος** με ευλάβεια και θρησκευτική κατάνυξη στην εκκλησία της Αγίας Τριάδος στο Καστρί στο Λόφο της Θυσίας, όπου μαρτύρησαν ο άρχοντας Πρινοκοκκάς με τους εναπομείναντες μαχητές του και όχι μόνο, κατά την επέλαση των δυνάμεων του Μωάμεθ Β' του Πορθητού το 1460. Τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσε ο ιερέας π. Κυριάκος Αμανατίδης, παρουσία πολλών πιστών. Στον περιβάλλοντα χώρο της εκκλησίας ο Θεόδωρος Αλαφόγιαννης συνεχίζει να εργάζεται ακούραστα και αφιλό-

κερδώς, όπως κάνει με όλες τις εκκλησίες της ενορίας Καστρίου αντιμετωπίζοντας πολλές δυσκολίες κυρίως της μεταφοράς των υλικών.

Με θρησκευτική ευλάβεια και κατάνυξη εόρτασε και η εκκλησία της Αγίας Τριάδος στο Παρδάλι. Τη Θεία λειτουργία που τέλεσαν οι ιερείς π. Βασίλειος Μιχαλόχρηστας, ο π. Αγαθάγγελος της ενορίας Κονιδίτσας και ο π. Νικόλαος της Ενορίας Αγ. Ειρήνης Μαγούλας παρακολούθησε πολύς κόσμος από το Παρδάλι και την Πελλάνα.

E.B.

Και τα άλλα Ξωκλήσια μας

Στις **8 Ιουνίου 2026** εορτάσθηκε η **μνήμη της Ανακομιδής των Ιερών Λειψάνων του Αγίου Θεοδώρου του Στρατηλάτου** στην ομώνυμη εκκλησία στα Σερβείκα. Τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσαν ο ιερέας μας π. Νίκωνας και π. Νεκτάριος ο οποίος στο τέλος εκφώνησε πνευματικό λόγο. Παραβρέθηκε πολύς κόσμος από τα Σερβείκα, τη Νέα Λιβερά, το Καστρί και το Καστόρειο. Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, προσφέρθηκαν φαγητά, κρασί

και αναψυκτικά, προσφορά των: Κώστα Γερμανού, Παναγιώτα Κάτσου (σύζυγος Δημητρίου), και Ευσταθίας Γενοβέζου(σύζυγος Αποστόλου)..

Με θρησκευτική κατάνυξη, παρουσία πολλών πιστών εορτάσθηκε στο Καστόρειο στις **24 Ιουνίου 2024, η μνήμη της Γεννήσεως του Ιωάννη του Προδρόμου** (του Αγίου Ιωάννη του Κλήδονα ή του Αγίου Ιωάννη του Ριγανά) στο ομώνυμο εκκλησάκι πάνω από

τον Πισσαγιάννη Τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσε ο ιερέας μας π. Νεκτάριος, απευθύνοντας στο τέλος πνευματικό λόγο.

Στις **30 Ιουνίου 2026** εορτάσθηκε η **μνήμη των Αγίων Αποστόλων** στο πανέμορφο σπηλαιώδες και σήμα κατατεθέν του Καστορείου εκκλησάκι της Μισσοπορίτσας. Ο π. Νεκτάριος τέλεσε τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας παρουσία πλήθους πιστών. Τις προηγούμενες ημέρες οι κυρίες

Μαρία Λαγανά, Άννα Πάντου, Πόλυ Μουτή, Ποτούλα Γωργάτσου, Μαρία Σμυρνίου και η Ποτούλα Κουτσουμπού επιμελήθηκαν τον καθαρισμό της εκκλησίας και του περιβάλλοντος αυτήν χώρου. Η οικογένεια Παναγιώτα και Παναγιώτη Κουτσουμπού, μετά τη Θεία Λειτουργία, άνοιξαν το σπίτι τους και πρόσφεραν καφεδάκι, γλυκίσματα, αναψυκτικά, αλλά και πιστάκια, τυροπιτάκια και άλλες λιχουδιές. Να τους χαρίζει ο Θεός υγεία και αφθονία αγαθών. E.B.

Στον ποταμό Κάστορα

Ιδιαίτερο επιστημονικό ενδιαφέρον για το οικοσύστημα του ποταμού Κάστορα, αλλά και γενικότερα του Ευρώτα και τους παραποτάμους του, έχει επιδείξει το Ελληνικό Κέντρο Θαλασσίων Ερευνών (ΕΛΚΕΘΕ), ο βασικός δημόσιος ερευνητικός φορέας της χώρας, που ειδικεύεται στη θαλάσσια επιστήμη και την προστασία των υδάτινων οικοσυστημάτων.

Στο πλαίσιο των ερευνών και των δράσεων του, και σε συνεργασία με άλλους αρμόδιους φορείς, υλοποιείται το πρόγραμμα «Castor Project», το οποίο στοχεύει στην αποκατάσταση της οικολογικής ακεραιότητας των παραποτάμων του Ευρώτα (Καστορείου, Μαγούλας, Τρύπης) καθώς και στην προστασία των οικοσυστημάτων τους.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει δράσεις για την προστασία των απειλούμενων ενδημικών ειδών ψαριών με κύριο στόχο την εξασφάλιση και διατήρηση της μακροχρόνιας επιβίωσης δύο εξαιρετικά απειλούμενων ενδημικών ειδών του ποταμού Ευρώτα, του Λακωνικού Πελασγού και της Καιαδικής Μενίδας.

Όπως μας εξήγησε ο ιχθυολόγος του ΕΛΚΕΘΕ και επιστημονικός υπεύθυνος του προγράμματος «Castor Project» Δρ. Λεωνίδας Βαρδάκας, στο πρόγραμμα, προβλέπονται δράσεις και στον ποταμό Κάστορα. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνεται η δημιουργία μικρών λιμνών με την χρήση φυσικών υλικών που ήδη βρίσκονται στο ποτάμι (πέτρες και ξύλα). Οι παρε-

βάσεις αυτές θα πραγματοποιηθούν κατά μήκος της ροής του ποταμού, από τη γέφυρά του Καστορείου έως και το Μαρμαρογιόφυρο αλλά και σε σημεία που παρατηρείται ξήρανση κατά την καλοκαιρινή περίοδο. Στόχος τους είναι η δημιουργία κατάλληλων συνθηκών για τη διασφάλιση της επιβίωσης των ενδημικών ψαριών.

Για το Καστόρειο, η προστασία του οικοσυστήματος του ποταμιού μας αποτελεί ζήτημα ιδιαίτερης σημασίας. Ο ποταμός Κάστορας δεν είναι μόνο ένα φυσικό στοιχείο της περιοχής, αλλά και μέρος της ταυτότητας, της ιστορίας και της ζωής του τόπου μας. Παράλληλα, θα ήταν χρήσιμο τέτοιες δράσεις να συνδυαστούν, όπου αυτό είναι εφικτό και περιβαλλοντικά συμ-

βατό, με έργα που μπορούν να προσφέρουν πρακτικά οφέλη στην τοπική κοινωνία. Ενδεικτικά, μια κατάλληλα σχεδιασμένη δεξαμενή θα μπορούσε να εξυπηρετήσει ανάγκες πυρόσβεσης αλλά και άρδευση του κάμπου μας, που τόσο έχουν ανάγκη οι αγροτοκτηνοτρόφοι μας.

Η προστασία του ποταμού και των ειδών που φιλοξενεί μπορεί να αποτελέσει μια ευκαιρία όχι μόνο για την περιβαλλοντική αναβάθμιση της περιοχής, αλλά και για την ουσιαστική σύνδεση της επιστημονικής γνώσης με τις ανάγκες και τις προσδοκίες της τοπικής κοινωνίας.

E.B.

Πληροφορίες: Castor Project

<https://castor-project.gr/>, Δρ.

Λεωνίδας Βαρδάκας Ιχθυολόγος

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Οι Πρόσκοποι άφησαν το αποτύπωμά τους στο Καστόρειο

Μια όμορφη επέμβαση στην αγορά μας έκανε το 4ο Σύστημα Προσκόπων Βριλησσιών κατά την χειμερινή επίσκεψη και ολιγοήμερη διαμονή του στο χωριό μας. Οι Πρόσκοποι, που φιλοξενήθηκαν στο πρώην Δημοτικό Σχολείο Νέας Λιβεράς, έδωσαν με τις δράσεις τους ζωντάνια και χαρά. Στην αγορά μας άφησαν το αποτύπωμά τους με τις όμορφες ζωγραφιές τους στις ζαρντινιέρες και στα δοχεία απορριμμάτων και έδωσαν υπόσχεση ότι θα μας επισκεφτούν ξανά.

E.B.

Καθαρισμός οικοπέδων και Δημοσίων χώρων

Οι συχνές βροχοπτώσεις αυτή την Άνοιξη στην περιοχή μας, αν και καλοδεχούμενες, ευνόησαν την υπερβολική ανάπτυξη των χόρτων και των θάμνων. Σε πολλές περιπτώσεις χρειάστηκαν οι ιδιοκτήτες να καθαρίσουν και δύο φορές τα οικόπεδά τους σε διάστημα ενός μήνα.

Σε ότι αφορά στους κοινοτικούς και δημοτικούς δρόμους και χώρους ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Καστορείου κ. Χρήστος Βασιλείου επενέβη σε αρκετές περιπτώσεις ο ίδιος και με δικά του μηχανήματα, όπως στον καθαρισμό του προαυλίου χώρου του Γυμνασίου, του Γηπέδου, σε αρκετούς κοινοτικούς δρόμους και στο Μαρμαρογιόφυρο με τη βοήθεια του Πανάγου Βασιλείου και την ευγενική χορηγία του Γιώργου Σκαφιδά.

Επεμβάσεις με συνεργεία καθαρισμού του Δήμου Σπάρτης έγιναν, αλλά έχουν μείνει ακόμη αρκετοί δρόμοι και σοκάκια ακαθάριστα. Ευελπιστούμε ότι οι αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου σε συνεννόηση με τον Πρόεδρο της Κοινότητάς μας και τα μέλη του Τοπικού Συμβουλίου να επέμβουν όπου απαιτείται.

Κι εμείς οι κάτοικοι του χωριού μας, από την δική μας πλευρά, θα πρέπει όλοι να φροντίζουμε για τον καθαρισμό των ιδιοκτησιών μας, πρώτα για θέματα πυρασφάλειας και μετά για την όμορφη εικόνα του χωριού μας και να συμμορφωνόμαστε με τα προβλεπόμενα στη νέα Κοινή Υπουργική Απόφαση ΥΠ/1157/2026, που αφορά στην υποχρέωση καθαρισμού σε οικόπεδα εντός εγκεκριμένων ρυμοτομικών σχεδίων, εντός ορίων οικισμών χωρίς σχέδιο, καθώς και σε εκτάσεις σε ακτίνα 100 μέτρων από αυτά τα όρια.

E.B.

Νέος Σύλλογος στο Καστόρειο

Στο Καστόρειο δημιουργήθηκε ένας ακόμη Σύλλογος, που εκφράζει τη νέα γενιά, με τίτλο «Σύλλογος Νέας γενιάς Καστορείου «Οι Καστανιώτες». Μετά την εκλογική διαδικασία που πραγματοποιήθηκε στις 29 Μαρτίου 2026 αναδείχθηκε το πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, που απαρτίζεται από τους: Ελπινίκη Γεωργ. Παρασκευοπούλου Πρόεδρος, Νίκο Κουσαφανά Αντιπρόεδρος, Αντωνία Δαμιανάκη-Βασιλείου Γραμματέας, Βίκη Δημ. Μουτή Ταμίας και μέλος ο Κωνσταντίνος Νικ. Λαγανάς. Στον καινούργιο Σύλλογο ευχόμαστε καλό έργο προς όφελος του τόπου μας και ευόδωση των σκοπών του.

E.B.

Στην Πλατεία Καστορείου

Το supermarket του Νίκου Λαγανά του Δημητρίου άλλαξε χέρια μετά από 75 χρόνια λειτουργίας και πέρασε στα χέρια ενός νέου επιχειρηματία, στον Γιώργο Παναγιωτόπουλο του Χρήστου, που, όπως φαίνεται, θα συνεχίσει τις σχέσεις εμπιστοσύνης του προκατόχου του με τους κατοίκους του χωριού μας. Μαζί και με τα άλλα τρία supermarkets του χωριού μας εξυπηρετούν τους κατοίκους όχι μόνο του Καστορείου αλλά και των γύρω χωριών με αλληλεγγύη, εμπιστοσύνη και συνέπεια.

Η αλληλεγγύη και η αλληλοϋποστήριξη είναι απαραίτητα μεταξύ των καταστηματαρχών και των κατοίκων της περιοχής μας, ειδικά στους δύσκολους οικονομικά καιρούς που ζούμε. Ας προσπαθήσουμε να εφοδιαζόμαστε τα χρειαζόμενα για το σπίτι μας από τα δικά μας καταστήματα στηρίζοντας έτσι τους καταστηματαρχες μας. Στον νέο επιχειρηματία ευχόμαστε καλές δουλειές.

Ο Νίκος Λαγανάς με την συνταξιοδότησή του έκλεισε ένα μεγάλο κύκλο εμπορικής επιχειρηματικότητας που είχε ξεκινήσει ο πατέρας του Δημήτριος στις αρχές του 1950 στο μαγαζί, που είχε ανοίξει στο Καμάρι και που αργότερα, γύρω στο 1961 μετέφερε στην πλατεία του χωριού.

Άλλος ένας κύκλος επιχειρηματικότητας έκλεισε στο Καστόρειο με τη συνταξιοδότηση του Παντελή Λαμπράκη του Παναγιώτη και το κλείσιμο του πρατηρίου Βενζίνης που διατηρούσε για πολλά χρόνια και το είχε παραλάβει από τον Νικόλαο Γεωργιάτσο. Ελπίζουμε το πρατήριο να το αναλάβει ένας άλλος επιχειρηματίας και να μην παραμείνει άλλο ένα κλειστό κατάστημα στο χωριό μας.

Και στους δύο αποχωρήσαντες από την επιχειρηματικότητα στο Καστόρειο ευχόμαστε υγεία και καλή συνέχεια στον νέο κύκλο ζωής τους.

E.B.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ

Εκδρομή στον πολυχώρο "Varco"

Την Τρίτη 12 Μαΐου το Σχολείο μας πραγματοποίησε εκδρομή στον πολυχώρο "Varco" στο Αθήναιο Μεγαλόπολης. Ήταν μια υπέροχη εμπειρία για όλους μας. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να παίξουν και να διασκεδάσουν σε έναν χώρο ειδικά διαμορφωμένο για μικρούς επισκέπτες, με πολλές δραστηριότητες και παιχνίδια. Ο πολυχώρος συνδυάζει τη φύση με τη δημιουργική απασχόληση, προσφέροντας παιδική χαρά, αθλητικούς χώρους και διαδραστικά παιχνίδια, σε ένα ασφαλές και ευχάριστο περιβάλλον. Τα παιδιά εξερεύνησαν, έτρεξαν, γέλασαν και μοιράστηκαν όμορφες στιγμές με τους φίλους τους.



της παιδικής χαράς. Με τη βοήθεια των γονέων τους και τη συμβολή των παιδιών του δημοτικού, φυτεύτηκαν λουλούδια. Τα λουλούδια τοποθετήθηκαν σε τρεις δοκούς, οι οποίες εγκαταστάθηκαν στον χώρο της παιδικής χαράς, δίνοντάς της χρώμα και ζωντάνια. Η δράση αυτή ανέδειξε τη σημασία της συνεργασίας και της ενεργής συμμετοχής όλων για τη βελτίωση του κοινόχρηστου χώρου. Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με μια όμορφη μικρή δε-

ξίωση, με μπουφέ που προσέφεραν με αγάπη οι γονείς των παιδιών, ενισχύοντας το πνεύμα συνεργασίας και κοινότητας που χαρακτηρίζει το Σχολείο μας.

Ελένη Βλαχολιά, Νηπιαγωγός

Μια παιδική χαρά για όλους

Στα πλαίσια της δράσης του Ενεργού Πολίτη με τίτλο «Μια παιδική χαρά για όλους», το νηπιαγωγείο μας, παρόλες τις αντίξοες καιρικές συνθήκες πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία τη γιορτή λήξης της σχολικής χρονιάς, σε ένα κλίμα χαράς, συνεργασίας και δημιουργικότητας. Τα νήπια παρουσίασαν ένα όμορφο πρόγραμμα, απαγγέλλοντας ποιήματα και τραγουδώντας με ενθουσιασμό. Σημαντικό μέρος της εκδήλωσης αποτέλεσε η δράση καλλωπισμού



Ομιλία για την Γενοκτονία των Ποντίων

Στο Γυμνάσιο Καστορείου στις 18 Μαΐου 2026 πραγματοποιήθηκε μια ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα για τους μαθητές ομιλία για την Γενοκτονία των Ελλήνων της Μικράς Ασίας

και του Πόντου και την μετεγκατάσταση όσων επέζησαν στον Ελλαδικό χώρο και στην περιοχή μας στο Καστρί δημιουργώντας τον οικισμό της Νέας Λιβεράς.

Ομιλήτρια ήταν η κ. Βαρβάρα Κεμερίδου, φιλόλογος και Γραμματέας του Πολιτιστικού Συλλόγου Καστορείου «ο ΠΟΛΥΔΕΥΚΗΣ» προσκεκλημένη γι αυτόν τον σκοπό από τον Γυμnasiάρχη κ. Αναστάσιο Παπαναστασίου.

Η ομιλία ήταν μεστή και περιεκτική, αλλά και συγκινητική βασισμένη σε αφηγήσεις πραγματικών γεγονότων από οικείους και συγγενείς Πόντιους της Νέας Λιβεράς. Οι μαθητές την παρακολούθησαν με μεγάλη προσοχή και προσήλωση και ενημερώθηκαν για τους Έλληνες, που κατοίκησαν αδιάλειπτα την περιοχή για χιλιετίες και ξεριζώθηκαν το 1922 με τη Μικρασιατική Καταστροφή και την υποχρεωτική ανταλλαγή πληθυσμών με τη Συνθήκη Λοζάνης, 1923.

Ε.Β.



Παράκληση στην Ι. Μ. Καστρίου και τιμητική αποχαιρετιστήρια εκδήλωση για τον Πατέρα Αρσένιο

Την Κυριακή 14/06/2026, το απόγευμα, έγινε στην Ιερά Μονή Καστρίου μία ακόμη παράκληση στην Υπεραγία Θεοτόκο, παρουσία του αιδεσιμότητος π. Νεκταρίου και του πρωτο-ιεροδιακόνου του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Μονεμβασίας και Σπάρτης κ. κ. Ευσταθίου π. Αρσενίου. Μία παράκληση από αυτές τις αγαπημένες και κατανυκτικές που καθιερώθηκαν τα τελευταία χρόνια στο μοναστήρι μας. Η παράκληση προς την Παναγία περιλαμβάνει υπέρροχα τροπάρια στα οποία περιέχονται επικλήσεις, δεήσεις και ικεσίες προς την Υπεραγία Θεοτόκο να συνδράμει τους πιστούς στους καιρούς των πόνων, των θλίψεων και των κάθε είδους δοκιμασιών. Άπειρες είναι οι πνευματικές ευεργεσίες που δεχόμαστε από τις Παρακλήσεις αυτές. Σ' αυτή την τελευταία παράκληση τα συναισθήματα ήταν ανάμεικτα. Λυπηθήκαμε στο άκουσμα ότι ο πατήρ Αρσένιος φεύγει με μετάθεση στους Μολάους. Χαρήκαμε όμως για την εξέλιξη στην επιτυχημένη πορεία του. Αποχαιρέτησαμε, λοιπόν, τον π. Αρσένιο ο οποίος διακόνησε άοκνα τους Βόρειους Δήμους. Τον ευχαριστούμε μέσα από την καρδιά μας και του εκφράζουμε τη μεγάλη ευγνωμοσύνη μας για την όλη προσφορά του. Θα παραμείνουν αλυσμονήτες στη μνήμη μας η σταθερή και μελωδική φωνή του, η συγκίνηση που ένοιωθε και μετέδιδε και σ' εμάς, καθώς και η αστεία και εύχαρις διάθεσή του. Ο π. Αρσένιος έχει το Χάρισμα του Κηρύγματος. Δεν είναι απλώς ένας φορέας του λόγου. Είναι ένας λειτουργός που διαθέτει το χάρισμα να κάνει το Θείο μήνυμα κατανοητό, παρήγορο και αφυπνιστικό. Ο λόγος του λειτουργεί σαν φως στο σκοτάδι, δίνοντας απαντήσεις στις αγωνίες της σύγχρονης εποχής.

Πάτερ Αρσένιε, σας ευχαριστούμε και σας ευχόμαστε καλή και καρποφόρα σταδιοδρομία στο γεώργιο του Κυρίου. Είθε το Άγιο Πνεύμα να κατευθύνει το έργο σας και να σας αξιώσει να ανεβείτε όλες τις βαθμίδες της ιεροσύνης με ταπεινότητα και αγάπη.

Βαρβάρα Κεμερίδου

Ενημερωτικές συζητήσεις με κατεύθυνση την ενδυνάμωση της ψυχικής υγείας

Το Κέντρο Κοινότητας του Δήμου Σπάρτης διοργάνωσε ένα κύκλο ενημερώσεων-συζητήσεων σε τρεις έδρες των Δημοτικών Ενώσεων του Δήμου Σπάρτης: Στις Καρυές, στο Καστόρειο και στο Ξηροκάμπι με θέμα την «Ψυχική Ανθεκτικότητα» με στόχο την ενίσχυση της ψυχικής υγείας και της αισιοδοξίας των πολιτών απέναντι στις προκλήσεις της καθημερινότητας.

Στο Καστόρειο η συνάντηση-συζήτηση πραγματοποιήθηκε, παρουσία πολλών συμπολιτών μας, στις 19 Μαΐου 2026 το πρωί στην αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Μπακή της Ενορίας Καστορείου με την ευγενή παραχώρησή της από τον Ιερέα μας π. Νεκτάριο.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να αναγνωρίσουν και να διαχειριστούν προκλήσεις της καθημερινότητας, να ενισχύσουν την αυτοεκτίμηση και την αισιοδοξία τους, να καλλιεργήσουν θετικές στάσεις και συναισθήματα και να ενδυναμώσουν την επικοινωνία με τους γύρω τους.

Τη συζήτηση κατεύθυναν οι κυρίες Παναγιώτα Πράσινου Κοινωνική Λειτουργός του Τμήματος Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Αθλητισμού και Πολιτισμού του Δήμου Σπάρτης και η Νικολέτα Παινέση ψυχολόγος της σταθερής δομής του Κέντρου Κοινότητας του Δήμου Σπάρτης. Στην εκδήλωση παραβρέθηκε ο αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής και παιδείας του Δήμου Σπάρτης κ. Γιώργος Κουλουβάκος.

Παρόμοια συζήτηση με θέμα «την ευαισθητοποίηση για την αρτηριακή πίεση» είχε προηγηθεί στις 7 Μαΐου 2026 στον ίδιο χώρο. Τη δράση αυτή κατεύθυναν η νοσηλεύτρια κ. Εύη Βέργου και η ψυχολόγος κ. Ελένη Γκλέκα του Κέντρου Κοινότητας του Δήμου Σπάρτης. Και σ' αυτή τη δράση-συζήτηση παραβρέθηκαν πολλοί συμπολίτες μας και την παρακολούθησαν με μεγάλο ενδιαφέρον.

E.B.

Στη μνήμη του Αγίου Γεωργίου

Στις εκκλησίες και τα ξωκλήσια των χωριών των Βορείων Δήμων που είναι αφιερωμένα στη μνήμη του Αγίου Γεωργίου του Τροπαιοφόρου, καβαλάρη και προστάτη της γεωργίας και της κτηνοτροφίας, προσέτρεξαν στις 23 Απριλίου 2026 οι κάτοικοι της ευρύτερης περιοχής μας, να τιμήσουν και να εορτάσουν τη μνήμη του διατηρώντας συγχρόνως και τα κατά τόπους έθιμα.

Στην γεμάτη από κόσμο εκκλησία του Αγίου Γεωργίου στα Περιβόλια, λειτούργησε ο νέος εφημέριος Περιβολίων π. Νεκτάριος Παράσχος. Μετά τη Θεία Λειτουργία οι κάτοικοι, όπως συννηθίζουν κάθε χρόνο, πρόσφεραν φαγητά και κρασί σε όλους τους παρευρισκόμενους και ζυγίστηκαν όλοι στη ζυγαριά. Το έθιμο του ζυγίσματος στη μνήμη του Αγίου διατηρείται από παλιά και μάλιστα το βάρος του καθενός σημειώνεται κάθε χρόνο σε πίνακα για σύγκριση με αυτό του προηγούμενου χρόνου.

Με μεγάλη προσέλευση πιστών και θρησκευτική κατανύξη εορτάσθηκε ο Άγιος στα Φουντέικα και στη Βυζαντινή εκκλησία στον Λογκανίκο.

Στην Πελλάνα επίσης, εορτάσθηκε η μνήμη του Αγίου στην ομώνυμη εκκλησία. Τη Θεία Λειτουργία τέλεσε ο ιερέας π. Παΐσιος παρουσία των πιστών από Πελλάνα και Παρδάλι.

Στην Αλευρού εορτάσθηκε η μνήμη του Αγίου στις 13 Απριλίου 2026 αμέσως μετά το Πάσχα, που το χωριό είχε πλημμυρίσει από κόσμο. Τη Θεία Λειτουργία μετά αρτοκλασίας τέλεσε ο ιερέας π. Νίκωνας παρουσία των πιστών από όλη την ευρύτερη περιοχή.

Στην τελετή πραγματοποιήθηκε το έθιμο «Αφέντης Αι Γιώργης» με τη συμμετοχή στη διοργάνωσή του κ. Νικολάου Μπαριαμή της Λαογραφικής Λέσχης Σπάρτης, ο οποίος συνέβαλε στην αναβίωση του εθίμου. Την περιφορά της εικόνας πέριξ του Ναού, όπως προστάζει το έθιμο, ακολούθησαν έφιπποι οι κ.κ. Χρήστος Βασιλείου και Κώστας Μπιστόλας και παραδοσιακή μουσική ορχήστρα και όλο το εκκλησίασμα ακολουθούσε με χορευτικά βήματα τραγουδώντας το τραγούδι του Αφέντη Αι Γιώργη. Στην τελετή παραβρέθηκαν οι Πρόεδροι των Δημοτικών Κοινοτήτων Αλευρούς, Καστορείου, Περιβολίων, Πελλάνας κ.κ. Παναγιώτης Ζάβρας, Χρήστος Βασιλείου, Νίκος Σμυρνιός, Βάσω Σιγαλού και ο Δημοτικός Σύμβουλος Σπάρτης Γεώργιος Κουρεμπής.

E.B.

Τελετή αποκαλυπτηρίων της προτομής του ήρωα Χρήστου Καρβούνη

Στις 10 Μαΐου 2026 στη Σπάρτη, στη συμβολή των οδών Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και Όθωνος Αμαλίας, τελέστηκαν με τιμές και κάθε επισημότητα τα αποκαλυπτήρια της προτομής του ήρωα ιατρού Χρήστου Καρβούνη μετά από ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Σπάρτης.

Ο ιατρός Χρήστος Καρβούνης εκτελέστηκε στο Μονοδένδρι στις 26 Νοεμβρίου 1943 μαζί με άλλους 117 επιφανείς πολίτες της Σπάρτης από τα γερμανικά στρατεύματα Κατοχής, παρότι οι Γερμανοί του πρότειναν να σωθεί λόγω των σπουδών και της γνώσης της γερμανικής γλώσσας, εκείνος αρνήθηκε δείχνοντας ύψιστο ήθος, αυταπάρνηση και πατριωτισμό. Η προτομή είναι έργο του Σπαρτιάτη γλύπτη Δημοσθένη Γεωργίου Τζανάκου, ο οποίος το πρόσφερε στον Δήμο Σπάρτης το 2022, προκειμένου να τοποθετηθεί πλησίον του σημείου, όπου βρισκόταν, κατεδαφισμένη σήμερα, η οικία και η κλινική του Καρβούνη.

E.B.

Η στρατηγική της Ευρωπαϊκής Ένωσης για βιώσιμο, ανταγωνιστικό και ανθεκτικό τουρισμό



Η Ευρώπη είναι ο κορυφαίος τουριστικός προορισμός στον κόσμο. Ο τουρισμός διαδραματίζει βασικό ρόλο στην ανάπτυξη πολλών ευρωπαϊκών περιοχών, ιδίως των λιγότερο ανεπτυγμένων, λόγω του σημαντικού δυναμικού του για δευτερογενείς επιπτώσεις και δημιουργία θέσεων εργασίας, προπάντων για τους νέους. Μόνο το 2025, η Ευρωπαϊκή Ένωση υποδέχτηκε περισσότερους από 582 εκατομμύρια διεθνείς επισκέπτες, οι οποίοι αντιπροσωπεύουν πάνω από τρία δισεκατομμύρια διανυκτερεύσεις σε επίσημα καταλύματα. Ένα νέο και αξιοσημείωτο ρεκόρ. Ωστόσο, πρέπει να σημειωθεί ότι ενώ ο τουρισμός δημιουργεί οικονομική ανάπτυξη, θέτει και μια σειρά από προκλήσεις.

Μεταξύ των πλεονεκτημάτων είναι, πρώτα και κύρια, η δημιουργία σημαντικών εσόδων για τις τοπικές επιχειρήσεις (ξενοδοχεία, εστιατόρια και λιανικό εμπόριο) και θέσεων εργασίας. Οι τουριστικές ροές παρακινούν επί πλέον τους προορισμούς να βελτιώσουν τους δρόμους, τα αεροδρόμια, τις δημόσιες συγκοινωνίες και την υγιεινική περίθαλψη, κάτι που ωφελεί επίσης τους τοπικούς πληθυσμούς. Σε κοινωνικό και πολιτιστικό επίπεδο, ο τουρισμός συμβάλλει στην προώθηση της αμοιβαίας κατανόησης και του διαπολιτισμικού διαλόγου μεταξύ επισκεπτών και οικοδεσποτών.

Ωστόσο, η ραγδαία ανάπτυξη του τουρισμού τις τελευταίες δεκαετίες έχει οδηγήσει σε αρνητικές εξελίξεις σε ένα ευρύ φάσμα τομέων. Οι μεταφορές, και ειδικά τα αεροπορικά ταξίδια, ευθύνονται για περίπου το ένα πέμπτο των παγκόσμιων εκπομπών CO₂. Επιπλέον, δημιουργεί προκλήσεις με τα απόβλητα, τα λύματα και απειλές για τις εύθραυστες φυσικές περιοχές. Τα μεγάλα πλήθη σε δημοφιλείς ιστορικές περιοχές και φυσικά καταφύγια προκαλούν συμφόρηση, θόρυβο και μειώνουν την ποιότητα ζωής των μόνιμων κατοίκων και θέτει σε κίνδυνο προστατευόμενες περιοχές. Η μονόπλευρη εξάρτηση από τον τουρισμό καθιστά τις τοπικές περιοχές ευάλωτες σε παγκόσμιες κρίσεις (π.χ. πανδημίες ή οικονομικές υφέσεις). Η ανεξέλεγκτη, η παράνομη βραχυπρόθεσμη ενοικίαση συμβάλλει στην αύξηση των τιμών των κα-

τοικιών και τη μείωση των προσφορών μόνιμων ενοικιαζόμενων κατοικιών για τους κατοίκους της περιοχής. Μια μακροπρόθεσμη λύση είναι η δημιουργία βιώσιμου τουρισμού που ελαχιστοποιεί τις αρνητικές επιπτώσεις και κατανέμει καλύτερα τις τουριστικές επισκέψεις.

Ενώ ο τουρισμός παραμένει πρωτίστως εθνική ευθύνη, ωστόσο η ΕΕ συντονίζει διασυνοριακές πρωτοβουλίες, συλλέγει δεδομένα και χρηματοδοτεί έργα που προωθούν λιγότερο γνωστούς προορισμούς και πρακτικές πράσινου τουρισμού. Το άρθρο 195 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπογραμμίζει ότι «η Ένωση συμπληρώνει τη δράση των κρατών μελών στον τομέα του τουρισμού, ιδίως προωθώντας την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων της Ένωσης στον εν λόγω τομέα». Ως εκ τούτου, η ΕΕ ενθαρρύνει τη δημιουργία ευνοϊκού περιβάλλοντος και προωθεί τη συνεργασία μεταξύ των χωρών της ΕΕ.

Ο Έλληνας Απόστολος Τζιτζικώστας είναι ο Ευρωπαίος Επίτροπος Βιώσιμων Μεταφορών και Τουρισμού. Μεταξύ των αρμοδιοτήτων του είναι η ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας και βιωσιμότητας του ευρωπαϊκού τουριστικού τομέα. Στην ετήσια συνάντηση του Παγκόσμιου Φόρουμ Τουρισμού 2025 στις Βρυξέλλες ανακοίνωσε την πρώτη στρατηγική της ΕΕ για τον τουρισμό με επίκεντρο τη βιωσιμότητα. Αυτό το στρατηγικό σχέδιο έρχεται σε μια περίοδο, που η Ευρώπη παραμένει κορυφαίος τουριστικός προορισμός και παράγει σημαντικά οικονομικά οφέλη. Ωστόσο, ο αυξανόμενος αριθμός τουριστών επιβαρύνει τους πόρους και τις υποδομές. Η στρατηγική δίνει έμφαση στη μείωση των εκπομπών ρύπων, στη συνετή διαχείριση των πόρων και στην προστασία των πολιτιστικών και φυσικών πόρων, με στόχο την περιφερειακή ανάπτυξη και τη μεγαλύτερη ανθεκτικότητα στην κλιματική αλλαγή. Παρά το γεγονός ότι δεν διαθέτει άμεση νομοθετική εξουσία στον τουρισμό, η ΕΕ σχεδιάζει να ασκήσει την επιρροή της σε συναφείς τομείς, ανοίγοντας το δρόμο για ένα βιώσιμο μέλλον για την τουριστική βιομηχανία της Ευρώπης.

Στο πλαίσιο της τουριστικής έκθεσης ITB στο Βερολίνο τον Μάρτιο του τρέχοντος έτους, ο Επίτροπος Τζιτζικώστας επανέλαβε τους στόχους της στρατηγικής και επεσήμανε μεταξύ άλλων ότι η επιτυχία του τουρισμού

συνεπάγεται με ευθύνη. Οι μεγάλες εισροές μπορούν να επιβαρύνουν τις υποδομές, τα συστήματα μεταφορών και τους φυσικούς πόρους. Μπορούν να αυξήσουν τις τιμές των κατοικιών και να ωθήσουν τους κατοίκους να φύγουν. Αυτό οδηγεί σε απογοήτευση και κοινωνική ένταση. Εάν δεν αντιμετωπιστεί, ο υπερτουρισμός κινδυνεύει να υπονομεύσει τη μακροπρόθεσμη ανταγωνιστικότητα του τουρισμού. Οι τοπικές κοινότητες αποτελούν την ζωντανή καρδιά της τουριστικής προσφοράς της Ευρώπης. Πρέπει να γίνονται σεβαστές, να συμμετέχουν και να προστατεύονται. Η βιώσιμη διαχείριση της ανάπτυξης σημαίνει μετάβαση από τον όγκο στην αξία, δίνοντας προτεραιότητα σε ποιοτικές εμπειρίες που εμπλουτίζουν τους επισκέπτες, διασφαλίζοντας παράλληλα τους προορισμούς. Μακροπρόθεσμα, η ποιότητα κερδίζει. Ταυτόχρονα, ενώ ορισμένοι προορισμοί αγωνίζονται με την υπερβολική ζήτηση, άλλοι δυσκολεύονται να προσελκύσουν επισκέπτες. Η επίτευξη ισορροπίας θα είναι απαραίτητη. Ανακοίνωσε, ότι αργότερα φέτος η Επιτροπή θα παρουσιάσει κατευθυντήριες γραμμές για να βοηθήσει τους προορισμούς να διαχειριστούν τις τουριστικές ροές πιο αποτελεσματικά.

Τον περασμένο Απρίλιο, η **Επιτροπή Μεταφορών και Τουρισμού του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, της οποίας προεδρεύει η Ελληνίδα Ελίζα Βόζεμπεργκ**, παρουσίασε τις προτάσεις της για ένα ισορροπημένο μοντέλο διαχείρισης του τουρισμού, ζητώντας βελτιωμένη συνδεσιμότητα των μεταφορών, πολιτιστική διαχείριση και τοπική αριστεία ως δρόμο για βιώσιμη περιφερειακή ευημερία.

Καθώς το 80% των ταξιδιωτών επισκέπτεται μόνο το 10% των παγκόσμιων προορισμών, οι ευρωβουλευτές προτείνουν την αναζήτηση τρόπων για την ανακούφιση της πίεσης σε μέρη που βιώνουν υπερτουρισμό και την ανακατεύθυνση των επισκεπτών σε λιγότερο γνωστούς, αναδυόμενους ή απομακρυσμένους προορισμούς, όπως οι αγροτικές ενδοχώρες, τα βουνά ή παραδοσιακές περιοχές. Οι εμπειρίες γαστρονομίας, κρασιού, μπύρας, πολιτιστικής κληρονομιάς, ποδηλασίας και αναγεννητικού τουρισμού μπορούν να δημιουργήσουν νέες ευκαιρίες, να επεκτείνουν τα ταξίδια πέρα από τις περιόδους αιχμής και έτσι να δημιουργήσουν πρόσθετο εισόδημα.

Για τα Αρχαία της Πελλάνας

Ευάγγελος Ανδριανός

Επίτιμος Άρεοπαγίτης

Καστόρειον Λακωνίας τ.κ. 23050 τηλ. 6945653464 26 Μαΐου 2026

Κύριε Διευθυντά

Κατά την πρόσφατη επίσκεψη του κ. Πρωθυπουργού και της Υπουργού Πολιτισμού κ. Μενδώνη στη Λακωνία, εκτός από τη μεγάλη συζήτηση για το Μυστρά, έγινε λόγος για το αρχαίο Θέατρο, τους ναούς του Απόλλωνος και της Ορθίας Αρτέμιδος, αλλά δεν έγινε κανένας λόγος για τη μυκηναϊκή Πελλάνα. Υπάρχουν εκεί τά στοιχεία από τα οποία αποδεικνύεται ότι η Πελλάνα ήταν ένα από τα κέντρα του μυκηναϊκού πολιτισμού: 1. Ακρόπολη επί ύψωματος προστατευμένη με κυκλώπειο τείχος 2. Βασιλικό νεκροταφείο με βασιλικούς τάφους παρόμοιους με τους θολωτούς τάφους των Μυκηνών και της Πύλου, αλλά λαξευτούς, και άλλους κιβωτιόσχημους τάφους. 3. Υπόγειο ύδραγωγείο που νά εφοδιάζει την ακρόπολη με νερό σε περίπτωση πολιορκίας και 4. Μέγαρο όπως αυτό που περιγράφεται από τον Όμηρο και άλλες εγκαταστάσεις για νά λειτουργή το όλο συγκρότημα ως διοικητικό κέντρο. Από τά στοιχεία αυτά αποδεικνύεται ότι η Πελλάνα έχει μεγαλύτερη σημασία από το Θέατρο και τους ναούς του Απόλλωνος και της Ορθίας Αρτέμιδος.

Παρ' όλα αυτά, ο αρχαιολογικός χώρος της Πελλάνας έχει εγκαταλειφθεί πλήρως. Οι τάφοι έχουν συλληθίσει εδώ και πάρα πολλά χρόνια και σ' αυτούς

βρίσκουν καταφύγιο τά ζώα που βόσκουν στην περιοχή. Η πρόσβαση στους τάφους έχει αποκλεισθεί τελείως από βάτα και θάμνους. Τά πάρα πολλά και σημαντικώτατα άλλα στοιχεία που έχουν ανακαλυφθή τά τελευταία χρόνια, ή Αρχαιολογική Υπηρεσία δεν τά έχει αναδείξει, αλλά τά έχει σκεπάσει με στέγαστρα και επιχωμάτωση.

Επιβάλλεται ή άμεση έναρξη του έργου αποκαταστάσεως και αναδείξεως του αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας για νά μή καταστραφούν αυτά που, ενώ έμειναν ασφαλισμένα επί τρείς χιλιάδες χρόνια στά βάθη της γης, τώρα κινδυνεύουν νά χαθούν τελείως και νά γίνουν λεία των αρχαιοκαπήλων οι όποιοι έκαναν ήδη την εμφάνισή τους. Αλλά και για τόν επί πλέον λόγο, ότι ή ανάδειξη και ή προσβασιμότητα του αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας θά συμβάλη στην ανάδειξη ενός μοναδικού Ιστορικού Συμπλέγματος που αποτελούν οι τρείς περίοδοι της ιστορίας μας, ή «Μυκηναϊκή» μέ την Πελλάνα, ή «Κλασική» μέ τή Σπάρτη και ή «Βυζαντινή» μέ τό Μυστρά, που καλύπτει την Έλληνική Ιστορία μέχρι των παρυφών της Προϊστορίας.

Μετά τιμής

Ε.Α.Α.Α.

Ευάγγελος Ανδριανός

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 30-5-2026

Επομένως, για να καταστεί ο ευρωπαϊκός τουρισμός πιο βιώσιμος, οι ευρωβουλευτές προτείνουν τη βελτίωση των μεταφορικών συνδέσεων και καλούν την Επιτροπή να προσδιορίσει έναν συγκεκριμένο μηχανισμό στήριξης για την ενίσχυση των αεροπορικών, θαλάσσιων και χερσαίων συνδέσεων και της πρόσβασης σε αναπτυσσόμενους προορισμούς.

Οι ευρωβουλευτές τονίζουν, ότι οι νέοι κανόνες της ΕΕ για τις βραχυχρόνιες μισθώσεις σηματοδοτούν ένα θετικό βήμα προς μια πιο αποτελεσματική διαχείριση των επιλογών διαμονής. Ωστόσο, πρέπει να εφαρμόζονται αυστηρά για να αποτραπεί η άναρχη ανάπτυξη και εμπορευματοποίηση των βραχυπρόθεσμων ενοικιάσεων, που θα οδηγήσουν σε απώλεια αυθεντικότητας, σε τοπικά προβλήματα στέγασης και σε μετακίνηση κατοίκων.

Στην σύνοδο του Συμβουλίου Ανταγωνιστικότητας (COM-PET) της Ευρωπαϊκής Ένωσης υπό την προεδρία της Κύπρου της 28 Μάϊου, με συμμετοχή των Υπουργών Τουρισμού της ΕΕ, εγκρίθηκαν επίσημα τα συμπεράσματα για τη δημιουργία ενός

βιώσιμου, ανταγωνιστικού και ανθεκτικού τουριστικού μοντέλου έως το 2030. Τα συμπεράσματα αναγνωρίζουν τον ζωτικό οικονομικό ρόλο του τουρισμού, συνεισφέροντας το 7% της ακαθάριστης προστιθέμενης αξίας της ΕΕ, το 10% των θέσεων εργασίας και υποστηρίζοντας 4,6 εκατομμύρια επιχειρήσεις.

Το Συμβούλιο στοχεύει στη διαχείριση των αρνητικών επιπτώσεων του υπερτουρισμού σε δημοφιλή σημεία, ενισχύοντας παράλληλα τον τουρισμό σε λιγότερο γνωστές, περιφερειακές, αγροτικές και ορεινές περιοχές. Αναγνωρίζοντας ότι οι Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις αποτελούν το 99% του ευρωπαϊκού τουριστικού οικοσυστήματος, επικεντρώνονται οι κατευθυντήριες γραμμές στην ενίσχυση της ετοιμότητάς τους για αντιμετώπιση κρίσεων, της διοικητικής τους ικανότητας και της πρόσβασης σε χρηματοδότηση για την πράσινη μετάβαση. Οι σχετικές πολιτικές προωθούν τη μείωση του περιβαλλοντικού αποτυπώματος του τομέα μέσω της κυκλικότητας και της διατήρησης της βιοποικιλότητας.

Για την επιτυχή υλοποίηση αυτών των στόχων στην Ελλάδα,

το Υπουργείο Τουρισμού έχει εξασφαλίσει τη συνεργασία του Παγκόσμιου Συμβουλίου Αειφόρου Τουρισμού (GSTC) για την εναρμόνιση του κλάδου με τα αυστηρότερα διεθνή πρότυπα.

Το στρατηγικό όραμα της Ελλάδας για έναν πιο βιώσιμο, πιο ποιοτικό και πιο ανθεκτικό τουρισμό, παρουσίασε η Υπουργός Τουρισμού Όλγα Κεφαλογιάννη στο διεθνές συνέδριο "World Beautiful Business Forum 2026", που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα από 7 έως 10 Μαΐου.

Η Υπουργός στην ομιλία της ανέφερε ότι η Ελλάδα επιδιώκει ένα νέο μοντέλο τουριστικής ανάπτυξης, το οποίο δίνει έμφαση στην ποιότητα, στη βιωσιμότητα και στον σεβασμό της ιδιαίτερης φυσιογνωμίας κάθε προορισμού. Σημείωσε ότι οι τοπικές κοινωνίες πρέπει να βρίσκονται στο επίκεντρο της τουριστικής ανάπτυξης, ενώ ιδιαίτερη σημασία έχει η προστασία του φυσικού και πολιτιστικού αποθέματος της χώρας.

Αναφερόμενη στον ρόλο της τεχνολογίας και της τεχνητής νοημοσύνης, υπογράμμισε ότι μπορούν να αποτελέσουν σημαντικά εργαλεία για τη διαχείριση των τουριστικών ροών, τη

βελτίωση των υπηρεσιών και τον αποτελεσματικότερο σχεδιασμό πολιτικών, με βάση πραγματικά δεδομένα.

Η Υπουργός τόνισε επίσης ότι η Ελλάδα επενδύει στη βιώσιμη τουριστική ανάπτυξη, στις δεξιότητες του ανθρώπινου δυναμικού, στη διαφοροποίηση του τουριστικού προϊόντος και σε σύγχρονα εργαλεία παρακολούθησης του περιβαλλοντικού αποτυπώματος του τουρισμού, όπως το Εθνικό Παρατηρητήριο Βιώσιμης Τουριστικής Ανάπτυξης. Στόχος της Ελλάδας είναι ένας τουρισμός βασισμένος στην ισορροπία και την ανθεκτικότητα, περισσότερο συνδεδεμένος με τις ανάγκες των τοπικών κοινωνιών και των σύγχρονων ταξιδιωτών.

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την στρατηγική της Ευρωπαϊκής Ένωσης για βιώσιμο, ανταγωνιστικό και ανθεκτικό τουρισμό μπορείτε να βρείτε εδώ:

https://transport.ec.europa.eu/tourism_en?prefLang=el&ettrans=el
<https://www.consilium.europa.eu/el/press/press-releases/2026/05/28/the-council-sets-strategic-guidelines-for-a-sustainable-and-competitive-tourism-sector/>

<https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20260316-IPR38220/meps-advocate-for-smart-management-of-tourism> (στα αγγλικά)

Το Καστόρι και οι οικισμοί του μέσα από τα Δημοτολόγια των Γενικών Αρχείων του Κράτους - Τμήμα Λακωνίας

Τα αρχεία και οι συλλογές των Γενικών Αρχείων του Κράτους - Τμήματος Λακωνίας προσφέρουν πλούσιες πρωτογενείς πηγές για τη διερεύνηση άγνωστων πτυχών της περιοχής του Καστορείου και των τεσσάρων (4) οικισμών του¹, Καστρίου, Σερβείκων, Παρδαλίου και Νέας Λιβεράς. Κοινωνικές δομές, πληθυσμιακές μεταβολές, επαγγέλματα και οικονομικές συνθήκες είναι πλέον αναγνώσιμες ταυτόχρονα από διαφορετικές οπτικές γωνίες. Δημοτολόγια, Μητρώα Αρρένων, Συμβολαιογραφικές Πράξεις και πολλά άλλα επιτρέπουν μια σε βάθος ανάλυση που θα οδηγήσει μετά από επιμονή και επεξεργασία σε νέα ευρήματα και μελέτες.



Με το Βασιλικό Διάταγμα 280/10.11.1954 θεσμοθετείται η τήρηση και σύνταξη των Δημοτολογίων. Στα Δημοτολόγια του Καστορείου² οι 931 αριθμημένες Οικογενειακές Μερίδες φέρνουν

στο φως τις πρώτες καταγεγραμμένες οικογένειες και επαγγέλματα που άλλα χάθηκαν και άλλα επιβιώνουν μέχρι σήμερα. Δείχνουν μετακινήσεις πληθυσμού τόσο από γειτνιάζουσες περιοχές όσο και από ολόκληρο το νομό Λακωνίας, τους συνορεύοντες με αυτόν νομούς και άλλους ανά την Ελλάδα, αλλά και μετακινήσεις από και προς το εξωτερικό. Ταυτόχρονα φανερώνουν και το ρεύμα μετανάστευσης των κατοίκων των περιοχών αυτών προς το εξωτερικό, κυρίως την Αμερική, την Αυστραλία και τον Καναδά μέσω της ένδειξης «Τόπος Μόνιμης Κατοικίας». Ιδιαίτερη αναφορά αξίζει να γίνει στην περιοχή της Νέας Λιβεράς. Δεδομένα και πληροφορίες αποτυπώνουν τη μετεγκατάσταση προσφύγων από τη Λιβερά της Τραπεζούντας στη Μικρά Ασία στη περιοχή της Νέας Λιβεράς και τεκμηριώνουν την ένταξή τους στον τοπικό κοινωνικό ιστό και την μετέπειτα πορεία τους.

Συνέχεια από το τεύχος 71 του «Πολυδεύκτη»

Γαμπροί και νύφες από ... αλλού!

Αν εξαιρέσουμε τους μόνιμους κατοίκους του Καστορείου και των συνοικισμών του, αρκετοί ετεροδημότες αποφάσισαν ότι λόγω γάμου ή άλλων συνθηκών άξιζε να αλλάξουν τόπο κατοικίας. Έτσι ως γαμπροί ήρθαν στο Καστόρι και στους συνοικισμούς του από:

Άγιο Κωνσταντίνο: Καραλαίμας Κ. Δημήτριος [239] και Ρούμπος Αθ. Γεώργιος [605]

Αγόριανη: Βέργαδος Γ. Παναγιώτης [83], Παπαδόγιαννης Θ. Σωτήριος [523] και Τουρνάς Ευαγ. Δημήτριος [684]

Αθήνα: Μαυροειδής Π. Γεώργιος [789]

Αλευρού: Βλαχάκης Κ. Χρήστος [100], Βορίλας Δ. Παναγιώτης [853], Ζήτης Αθ. Παναγιώτης [201], Ζιάβρας Αθ. Θεόδωρος [748], Ζιάβρας Γ. Ηλίας [749], Καλαβρυτινός Ν. Αριστοφάνης [234], Κάτσιος Ηλ. Αθανάσιος [257], Κολλινιάτης Ιω. Παντελής [262] και Πατσατζής Κ. Παναγιώτης [565]

Άστρος Κυνουρίας: Πετρούλιας Ν. Γεώργιος [580]

Βλαχοκερασιά: Σπανός Γ. Κωνσταντίνος [624]

Βρεστό Ηλείας: Δημητρούλης Π. Γεώργιος [930]

Γεωργίτσι: Ανδριανός Ευαγ. Αθανάσιος [65], Ανδριανός Αθ. Ευάγγελος [907], Βενιόπουλος Αντ. Δημήτριος [98], Καραγιαννης Αν. Παντελής [236] και Μιχαλόχρηστας Αθ. Κωνσταντίνος [860]

Δυρράχιο Αρκαδίας: Τζουβέλης Αθ. Νικήτας [906]

Θεολόγο Καβάλας: Γιαννακούδης Ιω. Δημήτριος [845]

Καλαμπρέζα Αχαΐας: Γρηγορόπουλος Γ. Μαρίνης [162]

Καλλιάνιο Αρκαδίας: Παρασκευόπουλος Β. Νικόλαος [774]

Καλλονή: Κωνσταντίνης Σπ. Νικόλαος [751]

Κλαδάς: Καλογερέσης Ευθ. Παναγιώτης [786]

Κολλίνες: Μοιράγιας Σ. Κωνσταντίνος [754]

Κονιδίτσα: Γιαννακόπουλος Β. Παναγιώτης [126]

Κουτρομπόυχι Αρκαδίας: Γιαννούλης Κ. Νικόλαος [858] και Γεώργιος [830], αδέρφια

Κρήνη: Βαϊδάκης Ιωάννης [77]

1	Μάρτιος 1955	1955	Βαϊδάκης	Ιωάννης	Ελευθέριος	Καλλιάνιο	5	Μαυροειδής	Παναγιώτης	Άγιος Κωνσταντίνος	Καστόρι	Καστορείου
2	...	...	...	...	...	...	6	...	...	...	...	...
3	...	...	...	...	...	...	7	...	...	...	...	...
4	...	...	...	...	...	...	8	...	...	...	...	...
5	...	...	...	...	...	...	9	...	...	...	...	...
6	...	...	...	...	...	...	10	...	...	...	...	...

Λαγκάδια Αρκαδίας: Φιλίππου Π. Μιχαήλ [700], Κουτσουμπός Αγγ. Βασίλειος [306]³ και Κουτσουμπός Κ. Δημήτριος [310]

Λαύκο Μαγνησίας: Χριστάλης Ιω. Νικόλαος [838]

Λογκανίκος: Οικονομάκης Θ. Παναγιώτης [510]

Λογκάστρα: Βλαχάκης Δ. Χρήστος [857]

Μελιγαλάς Μεσσηνίας: Κρομμύδας Παρ. Παναγιώτης [332]

Μερόπη Μεσσηνίας: Κυριακόπουλος Α. Χαράλαμπος [335]

Μοσχοχώριο: Αλεβίζος Γ. Δημήτριος [62]

Νεοχώριο Αρκαδίας: Σπαράγγης Ν. Ηλίας [626] και Ιωάννης [627], αδέρφια

Πελλάνα: Γκλέκας Κ. Χρήστος [859], Μπιστόλας Κ. Αγιοσίλας [836], Μπιστόλας Κ. Χριστόφορος [755], Μπιστόλας Αγ. Κωνσταντίνος [753], Ντέρος Κ. Παναγιώτης [756], Περδίκης Αθ. Ηλίας [758], Τοίχλης Κ. Ηλίας [760], Χίος Σωτ. Ιωάννης [762]

Περιβόλια: Αλαφόγιαννης Γ. Παναγιώτης [20], Ζιάβρας Χ. Κωνσταντίνος [750] και Μερκεκούλιας Χ. Πανάγος [421]

Ποταμιά: Λάζαρης Αλ. Θεοφάνης [346], Νικόλαος [345] και Χρήστος [752] αδέρφια

1	Μάρτιος 1955	1955	Βαϊδάκης	Ιωάννης	Ελευθέριος	Καλλιάνιο	21	Μαυροειδής	Παναγιώτης	Άγιος Κωνσταντίνος	Καστόρι	Καστορείου
2	...	...	...	...	...	...	22	...	...	...	...	...
3	...	...	...	...	...	...	23	...	...	...	...	...
4	...	...	...	...	...	...	24	...	...	...	...	...
5	...	...	...	...	...	...	25	...	...	...	...	...
6	...	...	...	...	...	...	26	...	...	...	...	...

Σελλασιά: Ερμήλιος Αθ. Ηλίας [185]

Σκορτσινού: Θεοδωρακόπουλος Χρ. Παναγιώτης [211]

Σουσιάνοι: Τσάκωνας Ν. Παναγιώτης [876]

Σπάρτη: Βάγιας Αθ. Ηλίας [73] και Νικολόπουλος Α. Χαράλαμπος [831]

Τρύπη: Παπαδόπουλος Ιω. Χαράλαμπος [533]

1. Στις 21-03-1835 συστήνεται ο Δήμος Καστορείου Λακωνίας με έδρα του τον οικισμό Καστανιά και με τους οικισμούς Καστρί, Σερβείκα, Ντεμίρι Μπολανείκα, Μοσχινείκα και Καΐτσα. Οι οικισμοί Καΐτσα και Ντεμίριου καταργούνται με το ΦΕΚ 32 Α/8.12.1845. Το 1879 με το ΦΕΚ 50 Α /25.7.1879 προσαρτάται στο Δήμο Καστορείου ο οικισμός Μονής Καστορείου, ο οποίος και καταργείται με το ΦΕΚ 28 Α /8.12.1908

Το 1909 με το ΦΕΚ 282 Α/04.12.1909 ο Δήμος Καστορείου Λακωνίας αποσπάστηκε από τον νομό Λακεδαίμονος και υπάγεται στο νομό Λακωνίας.

Ο οικισμός Καστανιά ορίζεται ως έδρα της Κοινότητας Καστανιάς με το ΦΕΚ 261 Α/ 31.08.1912 και οικισμοί της Κοινότητας είναι τα Μοσχινείκα, τα Μπολανείκα, το Παρδάλι, τα Σερβείκα και το Καστρί τα Μοσχινείκα και στις 18.12.1920 αναγνωρίζεται και προσαρτάται στη Κοινότητα ο οικισμός Μοσχοβιτέικα.

Το 1921 με το ΦΕΚ 56Β / 05.06.1921 ο οικισμός Καστανιάς μετονομάζεται σε Καστόρειον και η Κοινότητα σε Κοινότητα Καστορείου.

Στις 16.05.1928 αναγνωρίζεται ο οικισμός Νέας Λιβεράς και προσαρτάται στην Κοινότητα Καστορείου.

Στις 16.10.1940 καταργούνται οι οικισμοί Μοσχινείκα και Μοσχοβιτέικα και στις 07.04.1951 καταργείται και ο οικισμός Μπολανείκα.

Στις 14.03.1971 καταργούνται η Νέα Λιβερά και τα Σερβείκα ως οικισμοί της Κοινότητας και προσαρτώνται στον οικισμό Καστρί.

Το 1997 με το ΦΕΚ 244 Α/ 04.12.1997 ο οικισμός Καστόρειο αποσπάται από την Κοινότητα Καστορείου και ορίζεται ως έδρα του Δήμου Πελλάνας και ταυτόχρονα καταργείται η Κοινότητα Καστορείου Λακωνίας και ο οικισμός Καστρίου προσαρτάται επίσης στο Δήμο Πελλάνας. <https://www.eetaa.gr/eetaa/metaboles/>

2. ΔΙΟΙΚ.8.4. Αρχείο Νομαρχίας Λακωνίας

3. Οι γιοι του Δημήτριος, Νικόλαος και Χαράλαμπος γεννήθηκαν στο Καστόρι και ακολούθησαν το επάγγελμα του πατέρα τους, κτίστες.

Νύφες όμως έφτασαν και από διάφορα μέρη της Λακωνίας, της Ελλάδας αλλά και από Αμερική, Νότιο Αφρική και Ρωσία. Έτσι ήρθαν από:

Άγιο Ιωάννη: Βούλγαρη Αθ. Αθανασία [371] και Νικολοπούλου Β. Ευτυχία [832]

Άγιο Κωνσταντίνο: Βέργαδου Ιω. Αθανασία [253] και Σπαντίδου Ιω. Γιαννούλα [329]

Άγιος Πέτρος Αρκαδίας: Κατόη Ιω. Χριστίνα [811]

Αγόριανη: Καφετζή Κ. Χρυσάνθη [4], Παπαδοπούλου Π. Αθανασία [165] και Γεωργακούλια Αθ. Μαριγώ [834]

Αθήνα: Βρεττάκου Δ. Μαρία [220], Κανέλλη Αν. Ελένη [414] και Ζήβα Ιω. Αμαλία [925]

Αλαγονία Μεσσηνίας: Δρίτσα Χ. Χριστίνα [810], Μακρυγιάννη Δ. Αμαλία [813], Καραμαρά Ελένη [207] και Μέλιου Γ. Αναστασία [652]

Αλευρού⁴: Νικολοπούλου Ηλ. Πότα [46], Ζάβρα Θ. Χριστοφύλλη [86], Κραμποβίτη Ν. Γεωργία [113], Ζιάβρα Ευαγ. Πότα [154], Καραβρυτινού Ιω. Αγγελική [354], Ζάβρα Γ. Χρυστούλα [402], Μπαλιώτη Ηλ. Νικολέτα [416], Καραβρυτινού Δ. Βασιλική [449], Πατσατζή Μ. Κωνσταντίνα [469], Ζιάβρα Γ. Ελένη [480], Μπαλιώτη Γ. Ελένη [520], Καραβρυτινού Ν. Άννα [527], Παπασταφίδα Δ. Αγγελική [543], Βαρναβέλια Π. Ανθούλα [555], Βαρναβέλια Ιω. Ασήμω [593], Παπασταφίδα Δ. Νικολέτα [621], Κουτσογεώργη Δ. Πότα [698], Ζιάβρα Ηλ. Μαρία [704], Βορίλα Γ. Βασιλική [715], Βλαχάκη Θ. Πότα [783], Βλαχάκη Θ. Βασιλική [860] και Ζιάβρα Χρ. Αντωνία [886]

Αναβρυτή: Αλατσά Κ. Ελένη [237]

Αφυσσού: Τούντα Αθ. Γεωργία [903]

Βαμβακού: Αδαμάκη Δ. Πετρούλα [188]

Βελιές: Τσιμπίδη Π. Χριστίνα [901]

Βλαχοκερασιά: Μπιστόλα Κ. Αικατερίνη [22], Πατσιλίβα Π. Τασία [23], Κατσαφάνα Π. Παρασκευούλα [327], Λάγκα Γ. Γεωργία [474], Κοπίτα Κ. Μαρία [567], Σώτου Γ. Σταυρούλα [771], Πατσιλίβα Π. Ευαγγελία [773] και Πατσιλίβα Δ. Βασιλική [916]

1	Μάρτιος 1958	45	31	Αναβρυτή	Παπαδοπούλου	1897	Ζανταλάκη	Καταβρυτινός
2	"	"	"	"	"	"	"	"
3	"	"	"	"	"	"	"	"
4	"	"	"	"	"	"	"	"
5	"	"	"	"	"	"	"	"
6	"	"	"	"	"	"	"	"
7	"	"	"	"	"	"	"	"
8	"	"	"	"	"	"	"	"
9	"	"	"	"	"	"	"	"
10	"	"	"	"	"	"	"	"
11	"	"	"	"	"	"	"	"
12	"	"	"	"	"	"	"	"
13	"	"	"	"	"	"	"	"
14	"	"	"	"	"	"	"	"
15	"	"	"	"	"	"	"	"
16	"	"	"	"	"	"	"	"
17	"	"	"	"	"	"	"	"
18	"	"	"	"	"	"	"	"
19	"	"	"	"	"	"	"	"
20	"	"	"	"	"	"	"	"
21	"	"	"	"	"	"	"	"
22	"	"	"	"	"	"	"	"
23	"	"	"	"	"	"	"	"
24	"	"	"	"	"	"	"	"
25	"	"	"	"	"	"	"	"
26	"	"	"	"	"	"	"	"
27	"	"	"	"	"	"	"	"
28	"	"	"	"	"	"	"	"
29	"	"	"	"	"	"	"	"
30	"	"	"	"	"	"	"	"
31	"	"	"	"	"	"	"	"

Βουρλιάς - Σελλασία: Αλεξανδροπούλου Λ. Ασπασία [397], Κωστοπούλου Ν. Μαρία [128], Κολύβα Π. Αικατερίνη [225], Μελετάκου Γ. Αικατερίνη [452], Ξύδη Αντ. Γεωργία [486] και Κολύβα Παρ. Πολυξένη [695]

Βυτίνα: Σταυροπούλου Ελένη [631]

Γεωργίτσι: Γκουζούλη Αφροδίτη [343], Γκουζούλη Ν. Πηνελόπη [431], Τσαγγάρη Π. Αμαλία [438], Γκουζούλη Ν. Παναγιώτα [542], Βρατσίνη Γ. Ευγενία [588], Γκλέκα Κ. Κατίνα [625], Βύνιου Π. Αικατερίνη [717] και Σκιαδά Χ. Μαρία [863]

Γκοριτσά: Αγγελέτου Δ. Αγγελική [59]

Γοράνοι: Οικονομοπούλου Ρήνα [508]

Γύθειο: Παστελάκου Π. Πίτσα [189]

Δράμα: Καπέτη Ιω. Ζιζή [821]

1	Μάρτιος 1958	45	31	Καλαμάτα	Παπαδοπούλου	1897	Ζανταλάκη	Καταβρυτινός
2	"	"	"	"	"	"	"	"
3	"	"	"	"	"	"	"	"
4	"	"	"	"	"	"	"	"
5	"	"	"	"	"	"	"	"
6	"	"	"	"	"	"	"	"
7	"	"	"	"	"	"	"	"
8	"	"	"	"	"	"	"	"
9	"	"	"	"	"	"	"	"
10	"	"	"	"	"	"	"	"
11	"	"	"	"	"	"	"	"
12	"	"	"	"	"	"	"	"
13	"	"	"	"	"	"	"	"
14	"	"	"	"	"	"	"	"
15	"	"	"	"	"	"	"	"
16	"	"	"	"	"	"	"	"
17	"	"	"	"	"	"	"	"
18	"	"	"	"	"	"	"	"
19	"	"	"	"	"	"	"	"
20	"	"	"	"	"	"	"	"
21	"	"	"	"	"	"	"	"
22	"	"	"	"	"	"	"	"
23	"	"	"	"	"	"	"	"
24	"	"	"	"	"	"	"	"
25	"	"	"	"	"	"	"	"
26	"	"	"	"	"	"	"	"
27	"	"	"	"	"	"	"	"
28	"	"	"	"	"	"	"	"
29	"	"	"	"	"	"	"	"
30	"	"	"	"	"	"	"	"
31	"	"	"	"	"	"	"	"

Καλαμάτα: Αγγελοπούλου Παναγιώτα [5], Τσαλαματά Κ. Όλγα [94], Δασκαλάκη Αρ. Αφρούλα [370] και Λάσκαρη Κ. Χρύσα [676]

Καρυές: Κρητικού Σπ. Μαρία [876]

Κέα: Κορανίου Ειρήνη [167]

1	Μάρτιος 1958	45	31	Καλαμάτα	Παπαδοπούλου	1897	Ζανταλάκη	Καταβρυτινός
2	"	"	"	"	"	"	"	"
3	"	"	"	"	"	"	"	"
4	"	"	"	"	"	"	"	"
5	"	"	"	"	"	"	"	"
6	"	"	"	"	"	"	"	"
7	"	"	"	"	"	"	"	"
8	"	"	"	"	"	"	"	"
9	"	"	"	"	"	"	"	"
10	"	"	"	"	"	"	"	"
11	"	"	"	"	"	"	"	"
12	"	"	"	"	"	"	"	"
13	"	"	"	"	"	"	"	"
14	"	"	"	"	"	"	"	"
15	"	"	"	"	"	"	"	"
16	"	"	"	"	"	"	"	"
17	"	"	"	"	"	"	"	"
18	"	"	"	"	"	"	"	"
19	"	"	"	"	"	"	"	"
20	"	"	"	"	"	"	"	"
21	"	"	"	"	"	"	"	"
22	"	"	"	"	"	"	"	"
23	"	"	"	"	"	"	"	"
24	"	"	"	"	"	"	"	"
25	"	"	"	"	"	"	"	"
26	"	"	"	"	"	"	"	"
27	"	"	"	"	"	"	"	"
28	"	"	"	"	"	"	"	"
29	"	"	"	"	"	"	"	"
30	"	"	"	"	"	"	"	"
31	"	"	"	"	"	"	"	"

Κλαδάς: Καλογερέση Π. Ελένη (178) και Κεχαγιά Ιω. Ευθυμία [702]

Κολλίνες: Σύρνιου Κ. Βασιλική [259], Πέτρου Ν. Βασιλική [333], Μπένου

Χρ. Μαρία [378] και Λοφογιάννη Δ. Βασιλική [927]

Κονιδίτσα: Λαγού Γ. Αικατερίνη [16], Καραβρυτινού Στ. Αθηνά [364], Λαγού Χρυστούλα [368], Μπλάνα Γ. Αναστασία [577], Καπετανάκη Γ. Σταμάτα [685], Λαμπράκη Δ. Κωνσταντίνα [707], Κοπίτα Ευστρ. Ελένη [766], Καπετανάκη Αρ. Βασιλική [772] και Γιαννακοπούλου Β. Φωτεινή [828]

Λαγκάδια: Παπαδημητρίου Δ. Κυπαρίσω [306] και Καντιανή Μ. Χρυσούλα [823]

Λογγάς Μεσσηνίας: Κωνσταντοπούλου Ιω. Αφροδίτη [907]

Λογκανίκος: Γουλέ Αθ. Γεωργία [413], Δημάκη Ηλ. Μαρία [485], Παπαγιαννοπούλου Ευαγ. Αγγελική [639] και Βέργαδου Π. Γεωργία [809]

Λογκάστρα: Λαμπρινοπούλου Ιω. Αγγελική [108], Κωνσταντάκου Ευστρ. Γιαννούλα [119], Βλαχάκη Δ. Γεωργία [861] και Λυραντζή Π. Γεωργία [904]

Μεταμόρφωση: Μαστραποστόλη Σπ. Ζαχαρούλα [851]

Μιλά Μεσσηνίας: Καραδήμα Θ. Βασιλική [881]

Νικησιανή Καβάλας: Μυγαλιά Αντ. Δωροθέα [417]

Παλιούριο Χαλκιδικής: Συκιώτη Γ. Ελπίνη [878]

Παραμυθιά Θεσπρωτίας: Παύλου Π. Αθηνά [865]

Πειραιάς: Σμαριανάκη Α. Χρυσούλα [833]

Πελλάνα⁵: Κουλόγιαννη Π. Κατίνα [17], Ρασσιά Φ. Χριστίνα [103], Καμπέρη Γιαννούλα [169], Περγίτη Σπ. Αναστασία [184], Σιγαλού Δ. Βασιλική [186], Ρουμελιώτη Αθ. Αικατερίνη [206], Κουλόγιαννη Ν. Ασρινή [211], Καμπέρη Φ. Κωνσταντίνα [243], Αδάμη Ιω. Μαρία [271], Σμυρνίου Αθ. Ξανθή [272], Μαλλιαρού Ν. Αγγελική [280], Πάτσιου Ν. Ανθούλα [434], Μόρφη Π. Μηνιά [487], Βαρούτσου Δ. Βασιλική [569], Σγούρδα Κ. Μαρία [570], Κουλόγιαννη Ν. Βασιλική [604], Μιχαλοπούλου Γ. Παναγιώτα [629], Κοντογιαννάκου Αθ. Αναστασία [722], Φιλιπποπούλου Αθ. Παναγιώτα [724], Παπαδοπούλου Κ. Μαργαρίτα [727], Μιχαλοπούλου Γ. Παναγιώτα [752], Κουλόγιαννη Γ. Φαίδρα [767], Σμυρνίου Αθ. Πότα [774], Παπαστάθη Κ. Παναγιώτα [816], Αδάμη Κ. Ελένη [817], Βαρούτση Ιω. Χριστίνα [830], Καμπέρη Φ. Σταματική [900] και Σγούρδα Ηλ. Ευγενία [926]

Περιβόλια⁶: Αργυράκη Π. Γεωργία [63], Τσίπουρα Γεωργία [70], Αλημήση Δ. Γαρυφαλλιά [142], Ζάβρα Π. Ευλαλία [150], Καραβρυτινού Ηλ. Χρυσούλα [191], Βλαχογιάννη Ν. Αθηνά [214], Μερκεκούλια Ιω. Καλλιόπη [232], Σμυρνίου Κ. Παναγιώτα [277], Πατσατζή Λ. Αγγελική [289], Αγριακονίτη Γ. Παναγιώτα [303], Σουκλέρη Γ. Σταυρούλα [307], Καραβρυτινού Λ. Ελένη [418], Σμυρνίου Ελένη [420], Αγγελάκη Ηλ. Μαρία [451], Σμυρνίου Κ. Αικατερίνη [477], Κάτσιου Π. Αγγελική [506], Χελιώτη Ηλ. Ευαγγελία [517], Κάτσιου Π. Γεωργία [537], Τσίπουρα Π. Γεωργία [571], Χελιώτη Ιω. Χαρίκλεια [590], Ρούμπου Ηλ. Χρυστούλα [602], Σουκλέρη Γ. Αθηνά [645], Αγγελάκη Ν. Πότα [662], Τσίπουρα Αρ. Παναγιώτα [665], Μοσκοβίτη Δ. Πηνελόπη [750] και Τσίπουρα Κ. Κωνσταντίνα [812]

Πλάκα Λέσβου: Ορφανού Δ. Μάρθα [924]

Πτολεμαΐδα: Γρηγοριάδου Ηλ. Ελένη [862]

Πύλος: Μπούτου Αθ. Πότα [393]

Σέριφος: Μουστάκα Αντ. Χρυσή [844]

Σίφνος: Μαλτέζου Μ. Άννα [864]

Σκορτσινός Αρκαδίας: Μεκλή Εξ. Κωνσταντίνα [88]

Σκούρα: Βαρβιτσιώτη Ν. Μαρία [692]

Σουσιάνοι: Μπράκου Απ. Ζαχαρούλα και Γαρυφαλλιά [121, 273], Δημητρακάκη Χρυσάφω [172], Δούνια Α. Ελένη [403], Κούμαρη Ιω. Κατίνα [454], Δούνια Αγγελική [462], Τσοούκληρ Άννα [475], Παναγάκη Π. Παναγιώτα [582] και Μπράκου Π. Κωνσταντίνα [720]

Σπάρτη: Γιατράκου Αννίτα [398], Σπυροπούλου Αντωνία [655] και Παπαδοπούλου Αλ. Σταματική [866]

Τρύπη: Τρίγκα Ηλ. Ελένη [61], Βασιλουνή Κ. Μαρία [204], Νικολέτου Π. Σταυρούλα [384] και Νικολέτου Π. Βασιλική [647]

Φανάριο Καρδίτσας: Βαρβάτου Απ. Νίκη [820]

4. 20 νύφες ήρθαν από την Αλευρού. Δύο πήγαν στα Σερβείκα, δύο στο Καστρί και οι υπόλοιπες 16 έμειναν στο Καστόρι.

5. 28 νύφες ήρθαν από την Πελλάνα. Δέκα οκτώ έμειναν στο Καστόρι, μία στα Σερβείκα, δύο στο Καστρί και επτά στο Παρδάλι.

6. 26 νύφες ήρθαν και από τα Περιβόλια. Είκοσι μία έμειναν στο Καστόρι, τρεις στα Σερβείκα, μία στη Νέα Λιβερά και μία στο Καστρί.

Από το εξωτερικό νύφες στην περιοχή ήρθαν από:

Αμερική: Σκιαδά Δ. Πότα [240], Μπολίκου Ηλ. Γεωργία [541], Βλαχάκη Ιω. Αγγελική [584] και Παρασκευοπούλου Γ. Φλώρα [697]

Νότιο Αφρική: Ρουέζ Τ. Χριστίνα - Ελισσάβητ [831]

1	Μαρίνα 1900	Γεωργία	Κωνσταντίνος Ρόμας	1900	Ιω. Σωμ. Γ. Γεωργίου	1900
2						

Ρωσία: Κουρούπη Γ. Μαρία και Αλεξάνδρα, αδερφές [294, 375]

Η περίπτωση της Νέας Λιβεράς

Από τον μακρινό Πόντο, την περιοχή της Τραπεζούντας και συγκεκριμένα την κομμόπολη Λιβερά, μετά τη συμφωνία της Λωζάνης το 1923⁷, έφθασαν στον οικισμό Νέα Λιβερά αρκετοί πρόσφυγες. Αργότερα κάποιοι από αυτούς μετακόμισαν στην Αθήνα, στο Καστόρι, στα Περιβόλια, στα Σερβείκια, στην Σπάρτη και στην Αμερική. Οι πρόσφυγες ήρθαν και έφεραν μαζί την κουλτούρα, την ειδικευση, την τέχνη και το επάγγελμα τους, όπως αυτά του γεωργού, του έμπορου, του εργάτη, του επαγγελματία, του ιερέα, του κασσιπερωτή, του καφεπώλη, του μπατατζή, του ξυλουργού, και του υλοτόμου. Οι γυναίκες πρόσφυγες δηλώθηκαν όλες ως οικοκυρές.

Οι αντίδοξες συνθήκες εγκατάστασής τους σε έναν νέο, άγνωστο τόπο δεν τους απέτρεψαν από το να προσπαθήσουν και τελικά να πετύχουν να ενσωματωθούν στο νέο κοινωνικό περιβάλλον. Δημιούργησαν οικογένειες και επιχειρήσεις που κάποιες άντεξαν στο πέρασμα των χρόνων. Επώνυμα όπως Γεροντίδης και Πείμανίδης ακόμα και σήμερα παίζουν σημαντικό ρόλο στον τομέα του εμπορίου της Σπάρτης.

Δεκαπέντε μεικτοί γάμοι πραγματοποιήθηκαν. Δεκατέσσερεις νύφες από Βορδόνια, Καστόρι, Καστρί, Κολλίνες, Περιβόλια και Σερβείκια και ένας γαμπρός από τη Βορδόνια παντρεύτηκαν με νεοφερμένους πρόσφυγες δημιουργώντας τις δικές τους εστίες. Σύμφωνα πάντα με τα Δημοτολόγια Καστορείου, καταγράφονται οι εξής νέοι κάτοικοι με καταγωγή τη Λιβερά Τραπεζούντας:

1. Αθανασιάδης Ιω. Θεόδωρος και η σύζυγός του Παπαδοπούλου Γ. Χαρίκλεια [14]
2. Αμανατίδης Σαβ. Ιωάννης και η σύζυγός του Σοφία [55]
3. Αμανατίδης Ιω. Κυριάκος και η σύζυγός του Παπαθεοφιλοπούλου Γ. Χρυστούλα από το **Καστόρι** [54]

1	Αθανασία 1900	200	2	Αμανατίδης	1900	200	3	Αμανατίδης	1900	200
2			4			6				

4. Βαρνίδης Ιω. Ευριπίδης και η σύζυγός του Κελεσιδή Γ. Παρθένα [76]
5. Γεροντίδης Χ. Γεώργιος και η σύζυγός του Αθηνά [146]
6. Γεροντίδης Γ. Κωνσταντίνος και η σύζυγός του Δρακουλίδου Θ. Γεωργία, οι οποίοι μετοίκησαν στην Αθήνα [847]

1	Βαρνίδη 1900	200	2	Γεωργία	1900	200	3	Κωνσταντίνος	1900	200
4			6			8				

7. Γεροντίδης Ιω. Χρήστος και η σύζυγός του Σκαρλατίνη Αρ. Δήμητρα από τα **Περιβόλια**, κάτοικοι Περιβολίων [145]
8. Γυλοπιδης Ευθ. Ιωάννης και η σύζυγός του Σανταλίδου Απ. Παρθένα [161]
9. Δημητριάδης Ιω. Γεώργιος, και η σύζυγός του Χίου Π. Παναγιώτα από το **Καστρί** [173]
10. Κεμερίδης Π. Γεώργιος και η σύζυγός του Τσιλιδά Ιω. Δέσποινα [261]
11. Κελεσιδης Γ. Μωυσής και η σύζυγός του Παπαδοπούλου Γ. Παρθένα και στη συνέχεια η δεύτερη σύζυγός του Σμυρνιού Κ. Βασιλική, από τις **Κολλίνες**, κάτοικοι Καστορείου [259]
12. Κεμερίδης Γ. Φίλιππος και η σύζυγός του Παναγιώταρου Αθ. Γαρυφαλιά από το **Καστόρι** [260]
13. Κουλιανίδης Ν. Γεώργιος και η σύζυγός του Βλάχου Φλώρα από το **Καστρί** [287]

7. Οι πρόσφυγες καταγράφηκαν στα Δημοτολόγια μέσω της Γενικής Διαγραφής του 1928, που οργανώθηκε από το Υπουργείο Εσωτερικών και την Επιτροπή Προσφύγων. Με προβλήματα στην αρχή και με τη χρήση λιστών αφίξεων από λιμάνια και πιστοποιητικά ταυτότητας της Μικτής Επιτροπής Ανταλλαγής στη συνέχεια καταχωρίστηκαν τελικά ως Έλληνες πολίτες.

14. Κουλιανίδης Ελ. Νικόλαος και η σύζυγός του Κολοθά Συμ. Αθηνά [286]
15. Κουστουλίδης Π. Νικόλαος και η σύζυγός του Παναγάκη Αρ. Ζηλέτη από τη **Βορδόνια** [314]

16. Κουστουλίδης Ιω. Παναγιώτης και η σύζυγός του Συμεωνίδη Σοφία [313]

17. Λαζαρίδης Ηλ. Κωνσταντίνος και η σύζυγός τους Κυριτοπούλου Ν. Βασίλική [827]

18. Λαζαρίδης Κ. Νικόλαος και η σύζυγός του Κεμερίδου Γ. Χαρίκλεια, κάτοικοι Καστορείου [349]

19. Μαβίδης Ιω. Γρηγόριος και η σύζυγός του Φιλίππιδου Κ. Σημέλα [404]

20. Μαραπάς Κ. Γεώργιος και η σύζυγός του Τσαρίδου Ελ. Ευγενία [408]

21. Μαραπάς Γ. Δημήτριος με τη σύζυγό του Σανταλίδου Απ. Ελισσάβητ [410]

22. Μαραπάς Κ. Ιωάννης και η σύζυγός του Τιγκλιανίδου Χρ. Ελισσάβητ και στη συνέχεια η δεύτερη σύζυγός του Φιλίππιδου Ν. Χαρίκλεια [409]

23. Μαραπάς Γ. Παναγιώτης και η σύζυγός του Λιαπέρδου Κ. Αντωνία από τα **Σερβείκια** [407]

1	Μαραπάς 1900	200	2	Γεωργία	1900	200	3	Κωνσταντίνος	1900	200
4			6			8				

24. Μαυρόπουλος Σαβ. Φίλιππος και η σύζυγός του Αλαφόγιαννη Αθ. Παρασκευή από το **Καστρί** [440]

25. Μυρίδης Θ. Γεώργιος και η σύζυγός του Τουρνά Γ. Δέσποινα [442]

26. Μυρίδης Γ. Χρυσόστομος και η σύζυγός του Τιγκλιανίδου Ιω. Ελισσάβητ [443]

27. Παπαδόπουλος Χ. Ιωάννης και η σύζυγός του Καρίδου Δ. Ανατολή [532]

28. Παπαδόπουλος Κ. Γεώργιος και η σύζυγός του Καμπανίδου Ιω. Ελισάβητ [534]

29. Πείμανίδης Τρ. Γεώργιος και η σύζυγός του Κολοθά Σ. Ελισσάβητ [574]

1	Μυρίδης 1900	200	2	Γεωργία	1900	200	3	Κωνσταντίνος	1900	200
4			6			8				

30. Πείμανίδης Τρ. Ιωάννης και η σύζυγός του Μωυσιάδου Γ. Χαρίκλεια [573]

31. Πείμανίδης Γ. Κωνσταντίνος και η σύζυγός του Μυρίδου Ανδρ. Ελισάβητ, κάτοικοι Σπάρτης [575]

32. Πετρόπουλος Αν. Μιχαήλ και η σύζυγός του Παπαδοπούλου Ιω. Ελένη και στη συνέχεια η δεύτερη σύζυγός του Βλαχόγιαννη Σ. Κωνσταντίνα από το **Καστόρι** [576]

33. Σαπανίδης Θ. Γεώργιος και η σύζυγός του Μυρίδου Θ. Βαλάσσω [608]

34. Σαμπανίδης Χ. Χρυσόστομος και η σύζυγός του Φουντά Γ. Γιαννούλα από τα **Σερβείκια** [606]

35. Σαπανίδης Χ. Γεώργιος και η σύζυγός του Κρομμύδα Κ. Παναγιώτα από τα **Σερβείκια**, κάτοικοι Σερβείκων [607]

36. Συμεωνίδης Σ. Ιωάννης και η σύζυγός του Αγγελάκη Ν. Πότα από τα **Περιβόλια** [662]

37. Συμεωνίδης Κ. Σάββας και η σύζυγός του Σαμπανίδου Ιω. Σοφία [661]

38. Ταλέας Κ. Γεώργιος και η σύζυγός του Παπαγεωργακοπούλου Ηλ. Χρυστούλα από το **Καστόρι**, οι οποίοι μετοίκησαν στην **Αμερική** [663]

1	Μυρίδης 1900	200	2	Γεωργία	1900	200	3	Κωνσταντίνος	1900	200
4			6			8				

39. Ταρανίδης Κ. Θεόδωρος και η σύζυγός του Τιγκλιανίδη Ιω. Σοφία [674]

40. Τιγκλιανίδης Κ. Βασίλειος και η σύζυγός του Τιγκλιανίδη Ιω. Παρέσα [679]

41. Τιγκλιανίδης Κ. Γεώργιος και η σύζυγός του Κουλιανίδου Ν. Δέσποινα [678]

Τα παιδιά της πλατείας του Αϊ-Γιώργη

Το Καλοκαίρι που ήμουν στο πατρικό μου σπίτι στο Καστρί καθόμουν στο μπαλκόνι και κοίταγα την πλατεία του Αϊ-Γιώργη με την πλατάνη, που είχε φυτέψει ο παππούλης ο Μενίδης. Παντού ερμηιά και θυμήθηκα... Τότε η πλατεία ήταν γεμάτη παιδιά από το πρωί μέχρι το βράδυ. Φωνές, γέλια, τσακωμοί. Μας άκουγε όλο το χωριό. Τώρα από αυτά τα παιδιά ζούμε μόνο εγώ και ο Λιας ο Μερκεούλιας. Όλα τα άλλα έχουν πεθάνει και δυστυχώς πολλά από αυτά σε ξένους τόπους.

Ο Λιας δεν έφυγε, έκατσε στο σπίτι του με τη γυναίκα του την Πότα και τον γιο τους. Η Πότα είχε τον καλύτερο κήπο στο χωριό. Θυμάμαι τις κολοκυθιές, που σκέπαζαν όλες τις πεζούλες με τα κίτρινα λουλουδάκια που τα κάναμε γεμιστά και ήταν πεντανόστιμα και τα καταπράσινα κολοκυθάκια. Είχε τσιγαρολάχανα, ντομάτες και ένα μαργαριτάρι στην άκρη του κήπου τόσο ψηλό σαν δέντρο. Όταν άνοιζε, ήταν πανέμορφο. Ο Λιας ήταν αγρότης και

μαραγκός - ένας εργατικός και καλός άνθρωπος. Από τότε που πήρε τη σύνταξή του, κάθεται στην ταράτσα του και αγναντεύει τον όμορφο κάμπο μας. Είχε και ένα ραδιόφωνο και άκουγε ωραία δημοτικά τραγούδια. Τι καλύτερη ζωή για έναν συνταξιούχο.

Και θυμήθηκα τον γείτονά μου τον Κωνσταντή τον Κακούνη που έφυγε στην Αμερική για την καλύτερη ζωή και όταν, μετά από χρόνια ήρθε ένα ταξίδι, έκλαιγε με λυγμούς μπροστά στο γκρεμισμένο του σπίτι και έλεγε: να γυρίσω κι ας τρώω κάθε μέρα βρούβες. Δυστυχώς ούτε γύρισε ούτε βρούβες έφαγε. Αυτό που γινόταν την εποχή της μετανάστευσης δεν περιγράφεται. Ήπαιρναν τα παιδιά από τη μέση της σχολικής χρονιάς, άφηναν τα ζώα τους στους γείτονες, τα χωράφια μισοθερισμένα, τις ελιές μισομαζεμένες και έφευγαν.

Στην εποχή μου με αυτά τα χωράφια πολλά παιδιά από τα χωριά μας σπούδασαν και έγιναν διακεκριμένοι επιστήμονες, με αυτά τα

χωράφια καλοπροίκιζαν τις κόρες τους, όπως συνηθιζόταν εκείνη την εποχή και με αυτά τα χωράφια στην Κατοχή, όταν στις πόλεις έπαιρναν τους νεκρούς από τη πείνα με τα καρότσια, στα χωριά μας ζήσαμε όλοι, γιατί σ' αυτά τα χωράφια έβοσκαν ζώα και είχαμε όλα τα καλά.

Θυμήθηκα έναν περήφανο άνθρωπο τον Μήτσο τον Βλάχο που έλεγε «Ρε, τι λέτε που θα φύγω εγώ από τον τόπο μου, το σπίτι μου, τα χωράφια μου; Εδώ, όταν ρίχνει χιόνι, βάζω μπόλικά ξύλα στη φωτιά, ξαπλώνω στο παραγώνι μου και κάθομαι όσο θέλω. Και την Άνοιξη καβαλάω το άλογό μου, πάω στον κάμπο και δεν ξέρω πού να πρωτοκοιτάξω από τις τόσες ομορφιές».

Αν σκεφτόντουσαν και άλλοι έτσι, τώρα στο Καστρί με την μοναδική θέα, το χωριό "που δέχεται πρώτο του ήλιου το φιλί" -που γράφει ο Γιάννης ο Κορζής σ' ένα ποίημά του-, δεν θα κατοικούσαν μόνο δυο οικογένειες.

Γεωργία Κορζή-Ξενογιαννή

Το Γενέθλιο του Αγίου Ιωάννη Προδρόμου και Βαπτιστού

Η Εκκλησία μας τιμά στις 24 Ιουνίου τη γέννηση του Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου και Βαπτιστού. Είναι από τα πιο σημαντικά πρόσωπα της χριστιανικής πίστης, προάγγελος του Ιησού Χριστού και μοναδική φυσιογνωμία, που γεφυρώνει την Παλαιά με τη Νέα Διαθήκη. Πατέρας του ήταν ο Ζαχαρίας, ιερέας και μπτέρα του η Ελισσάβετ.

Κάθε χρόνο στις 23 Ιουνίου, παραμονή της εορτής της γέννησης του Αγίου Ιωάννου, σε πολλές γειτονιές της Ελλάδας, μόλις βραδιάσει, ανάβουν φωτιές στις οποίες καίνε τα μαγιάτικα στεφάνια. Τα πιο παλιά χρόνια μαζί με τα στεφάνια, καίγανε και τα παλιά σκιάχτρα, την παλιά ρίγανη, ξερά φύλα ελιάς και τα ξερόχορτα που δεν είχαν γίνει σανός για τα ζώα. Το συγκεκριμένο έθιμο έχει καθαρά αρχαιοελληνικές καταβολές αφού μαζί με τον Αϊ-Γιάννη, υποσυνείδητα λατρεύεται και ο ήλιος των θερινών τροπών (το θερινό ηλιοτρόπιο). Μέσα από την δύναμη της φωτιάς, έρχεται η κάθαρση στους ανθρώπους καθώς, τώρα που αρχίζει να μικραίνει η μέρα, αφήνουν πίσω τους κάθε τι κακό, ελπίζοντας σε μία καλύτερη νέα αρχή. Άνδρες και γυναίκες πηδούν πάνω από τις φωτιές και φωνάζουν: «Να πηδήξω τη φωτιά, μη με πιάσει η αρρωστιά». Έλεγαν πως αν πηδήξεις τρεις φορές είναι καλό για την υγεία σου και επιπλέον φεύγουν οι ψύλλοι και οι κοριοί!

Με την γιορτή του Αϊ-Γιάννη συνδέεται το έθιμο του Κλήδονα, το οποίο έχει τις ρίζες του στην αρχαιότητα. Στην εποχή του Ομήρου, λέγεται ότι χρησιμοποιούσαν τη μαγεία του Κλήδονα για να μαντέψουν τα μελλούμενα.

Ο Παυσανίας έχει γράψει για τον Κλήδονα: «Ο Βωμός του Απόλλωνα σχηματίστηκε από τη στάχτη των σφαγίων. Εδώ συνηθίζεται μαντική από κληδόνων (μαντικά σημάδια, χρησμοί) την οποία ξέρω ότι τη χρησιμοποιούν οι Σμυρνιοί περισσότερο απ' όλους τους Έλληνες και οι Σμυρνιοί έχουν πάνω από την πόλη, έξω από το τείχος, ιερό των κληδόνων. Με την πάροδο του χρόνου, ο Κλήδοντας έχασε τον χαρακτήρα της γενικής μαντικής και περιορίστηκε στους ερωτικούς χρησμούς.

Δώστε μου τ' αργυρά κλειδιά με το μαργαριτάρι
ν' ανοίξω τον Αϊ-Κλήδονα στου Αϊ-Γιαννιού τη χάρη.

Ορίστε τ' αργυρά κλειδιά με το μαργαριτάρι

ν' ανοίξεις τον Αϊ-Κλήδονα στου Αϊ-Γιαννιού τη χάρη.

Ανοίγω τον Αϊ-Κλήδονα, ανοίγω την καντίνα
να βάλω μέσα τον ορνό να ορνιαστούν τα μήλα.

Ανοίγω τον Αϊ-Κλήδονα στ' Αϊ-Γιαννιού τη χάρη
απόψε φανερώνεται ο νιος που θα σε πάρει.

Αϊ-Κλήδονά μου σ' έβαλα για να σε τραγουδήσω
ρόδα και τριαντάφυλλα το κιούπι να γεμίσω.

Ρόδα και τριαντάφυλλα κι ανθοί του παραδείσου
εμάζεψεν ο έρωτας κι έπλασε το κορμί σου.

"ορνός" ή "ορνιός" προέρχεται από το αρχαίο "ερινεός", που σημαίνει "άγρια συκιά".

Το σύκο της άγριας συκιάς που είναι γεμάτο στήμονες και γύρη με τα οποία γονιμοποιείται το θηλυκό άνθος

Με τις φωτιές του Αϊ-Γιαννιού είδα την ομορφιά σου,
κι είπα να πέσω να καώ μέσα στην αγκαλιά σου.

Ένα αστέρι τ' Αϊ-Γιαννιού μήνυμα θα σου φέρει
το πόσο θέλω να γενώ παντοπινό σου τσίρι.

Βαρβάρα Κεμερίδου

Αγαπητοί φίλοι και μέλη του «Πολυδεύκη»
Θέλω να σας γνωρίσω ότι ο Σύλλογός μας έχει λογαριασμό
στην ALPHA BANK με αριθμό 112-002101-399452.

IBAN: GR90 0140 1120 1120 0210 1399 452

Δικαιούχοι: Ευγενία Λαμπή, Πρόεδρος,
Αικατερίνη Σμυρνιού, Ταμίας.

Σας προτείνουμε να καταθέτετε τη συνδρομή σας, τη διαφήμισή σας ή τη χορηγία σας σ' αυτόν το λογαριασμό αναγράφοντας στο έντυπο κατάθεσης το όνομά σας. Μην στέλνετε επιταγές στο όνομα Πολυδεύκης διότι δεν μπορούν να εισπραχθούν.

Σας ευχαριστώ θερμά
Καίτη Σμυρνιού



Παράκληση στην Ι. Μ. Καστρίου και τιμητική
αποχαιρετιστήρια εκδήλωση για τον
Πατέρα Αρσένιο



Στον Μαη-Θανάση



Στο εκκλησάκι των Αγ. Κωνσταντίνου και
Ελένης στο Καστρί



Οι ομογενείς μας στον Καναδά



Και στην εκκλησία Αγ. Κωνσταντίνου και Ελένης
της Πελλάνας



Η Νηπιαγωγός μας Ελένη Βλαχολιά με μαμάδες
που βοήθησαν στην εκδήλωση του Νηπιαγωγείου

Τα έθιμα του Πόντου για την Κυριακή της Πεντηκοστής: Ο συμβολισμός των καρυδόφυλλων, το γονάτισμα πάνω τους και οι ψυχές των κεκοιμημένων

Κυριακή της Πεντηκοστής: Στον Πόντο την Κυριακή της Πεντηκοστής, κατά τη διάρκεια της Θείας Λειτουργίας, συνήθιζαν να βάζουν στο δάπεδο του ναού καρυδόφυλλα και γονατίζαν επάνω σ' αυτά. Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο ιερέας μοίραζε τα καρυδόφυλλα στους πιστούς, για να τα φυλάξουν στο εικονοστάσι τους. Με αφορμή αυτό το έθιμο ο Νίκος Γαβριήλ Πεντζίκης, έγραψε τα εξής.

«Από το Πάσχα έως την εορτή του Αγίου Πνεύματος ημέρες Πενήντα. Την Πεντηκοστή οι ευρισκόμενοι απ' εδώθε μεριά, επιβιούντες εν τοις φαινομένοις, εύχονται υπέρ των μεταστάντων από την άλλη μεριά του χάσματος, του φοβερού λάκκου. Μετέχουν στην κοινή προσευχή της Εκκλησίας, γονατίζοντας πάνω σε πράσινα φύλλα καρυδιάς. Τα υποδιαίρουμένα σε ευάριθμα φυλλίδια μεγάλα φύλλα της καρυδιάς, που εκτός του ότι ο θρεπτικός της και νοστιμότατος καρπός, παρομοιάζει με τον εγκέφαλο, κέντρο της ατομικής ενός εκάστου σκέψης, περιέχει και ποικίλες ωφέλιμες και ιαματικές ουσίες.

Επίσης δεν πρέπει να θεωρηθεί άσχετο, το ότι τον έσω ξυλώδη φλοιό του καρυδοεγκεφάλου, τον παρομοιάζουμε με το μικρότερο των πλεούμενων, με τα οποία ο άνθρωπος αντιμετωπίζει τις τύχες του ταξιδιού, επί του ετέρου των φυσικών στοιχείων, του μορφοποιού του φωτός ύδατος, αποκτώντας την επιβαλλομένη πείρα, πριν κενούμενος παντός ορατού, πληρωθεί ως ο άνεμος. Εκτός τούτου, η καρυδιά, που πάνω στα ελάσματα των σχημάτων που η χλωροφύλλη της φωτοσυνθέσεως επιβάλλει, γονατίζουμε ευχόμενοι για τους προσφιλείς κεκοιμημένους, έχει ως δέντρο ξύλο, εκτιμώμενο όχι μόνο στην επιπλοποιία, αλλά

και στην κατασκευή σεντουκιών των μεταστάντων σωμάτων. Επίσης λέγονται σεντούκια, τα μπαούλα, όπου φυλάγεται η προίκα του γάμου. Εξάλλου η φυσιολογία του δέντρου, που δίκαια σχετίσθηκε προς τον ύπατο θεό των ανθρωπίνων μύθων φθάνει στην καρποφορία δι' ενός γάμου ασυνήθους εις την καθ' ημέραν τάξη των φυτών. Γονατίζοντας πάνω στα φύλλα της καρυδιάς την Πεντηκοστή, είναι δυνατόν λοιπόν να ισχυριστούμε ότι επιτελούμε έναν γάμο παράξενο, με τις ψυχές των προσφιλών, που ξημερώνοντας το Σάββατο του Ρουσαλιού, ξανά κλείνονται στον Κάτω Κόσμο, μετά που επί τόσες ημέρες η χαρά της Αναστάσεως του Χριστού, τις αφήκε ελεύθερες να 'ρθουν κοντά μας». Την ώρα του γονατισμού στην λειτουργία της εκκλησίας, που οι ψυχές των νεκρών γυρίζουν στον Κάτω Κόσμο, οι ζωντανοί κλείνουν τα μάτια τους ώστε να μη δουν τις ψυχές που λυπημένες γυρνούν στον Άδη. Τα φύλλα καρυδιάς συμβολίζουν την πικρία που κατέχει τις χρώμα ήταν το δέντρο του θεού Πλούτωνα, και ότι μόνο αυτό υπήρχε στον Άδη και πως στη σκιά του ξάπλωναν και αναπαύονταν οι ψυχές τους. Άρα είναι απόλυτα συναφές με τα έθιμα για τις ψυχές των νεκρών. Τα ήθη και τα έθιμα κατά τη γιορτή της Πεντηκοστής έχει καταγράψει ο Παντελής Η. Μελανοφρύδης σε άρθρο του στην Ποντιακή Εστία (1961, τεύχος 133-134, σ. 51-54).

Ο δάσκαλος, συγγραφέας, ερευνητής, λαογράφος και δήμαρχος Πτολεμαϊδας από την Άρδασσα (αρχαία πόλη Δορύλαιον, από όπου προέρχεται η σημερινή ονομασία Τορούλ) της Αργυρούπολης του Πόντου, εξηγούσε:

[...] Κατά την εορτή της Πεντηκοστής εις

πολλά χωρία (το έθιμον τελευταίως πολλαχού εξέλιπεν) έστρωναν το δάπεδο του Ναού με φύλλα καρυδιάς και υπήρχεν η φράσις: σύρον το καρυδόφυλλον και φά' την εβδομάδαν, δηλαδή η μετά την Πεντηκοστήν εβδομάς ήτο σειρά, κατάλυσις της νηστείας. Γιατί καρυδόφυλλα και όχι άλλην χλόην ή άνθη; Υποθέτω (εκφράζω απολύτως προσωπική μου γνώμη) ότι προτιμούντο τα φύλλα της καρυδιάς δια δύο λόγους: Πρώτον διότι είχαν επιφάνειαν μεγάλην και εσκέπαζαν πολύ μέρος του δαπέδου του ναού, ευκολύνοντα τους πιστούς εις το να γονατίζουν και αποφύγουν την σκόνην ή την σκληρότητα του συνήθους λιθόστρωτου δαπέδου, και δεύτερον διότι τα φύλλα της καρυδιάς έχουν σχήμα ωοειδές, όμοιον περίπου με τας γλώσσας πυρός, ως εικονίζονται αύται άνωθεν των κεφαλών των Αποστόλων».

Ο Γεώργιος Μέγας, Λαογράφος και Καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών γράφει: Το Σάββατο της Πεντηκοστής λέγεται και Ψυχοσάββατο του Μάν ή Σάββατο του Ρουσαλιού (από το λατινικό rosaria. Μια από τις νεκρικές προσφορές των Ρωμαίων ήταν και η προσφορά λουλουδιών).

Όλα τα Σάββατα να 'ρθουν, να 'ρθουν και να περάσουν

του Μάν το Ψυχοσάββατο μην έρθει, μην περάσει.

Η φράση αυτή εκφράζει τη συγκίνηση της λαϊκής ψυχής στην ιδέα ότι οι ψυχές την επομένη κλείνονται πάλι στον Άδη. Η Κυριακή της Πεντηκοστής λέγεται κοινώς Γονατιστή, επειδή το ιδιαίτερο έθιμο της ημέρας είναι η γονυκλισία στην εκκλησία. Από το βιβλίο του «Ελληνικές Γιορτές και Έθιμα της Λαϊκής Λατρείας» εκδόσεις ΕΣΤΙΑ.

Βαρβάρα Κεμερίδου

Εκδήλωση για τη Γενοκτονία του ποντιακού ελληνισμού

Με σεβασμό στην ιστορική μνήμη και τη συμμετοχή πολιτών και εκπροσώπων φορέων πραγματοποιήθηκε το Σάββατο στη Σπάρτη εκδήλωση για τη Γενοκτονία του ποντιακού ελληνισμού, με πρωτοβουλία του Συλλόγου Ποντίων Λακωνίας «Ο Πόντος» και τη συνδρομή της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο «Ευάγγελος Φιλιππίδης» συνδύαζε ιστορική τεκμηρίωση, προβληματισμό και πολιτιστική έκφραση.

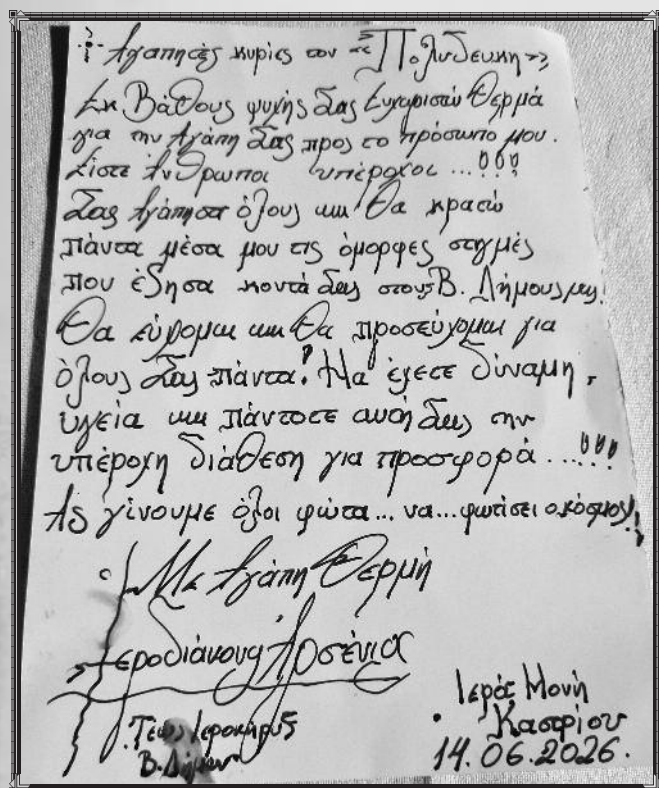
Φιλοξενούμενος του σωματείου ήταν ο δρ Βασίλης Μεϊχανετσίδης. Η ομιλία του είχε θέμα: «Η Γενοκτονία των Ελλήνων της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και η σημασία της σήμερα». Η τοποθέτησή του

εστίασε τόσο στα ιστορικά γεγονότα όσο και στη σύγχρονη διάσταση της μνήμης και της αναγνώρισης.

Στο δεύτερο μέρος ακολούθησε η προβολή του βραβευμένου ντοκιμαντέρ Lethal Nationalism: Genocide of the Greeks 1913-1923 («Θανάσιμος Εθνικισμός: Γενοκτονία των Ελλήνων 1913-1923»), παραγωγής του Ελληνικού Κέντρου Έρευνας για τη Μικρά Ασία και τον Πόντο, που ανέδειξε με τεκμηριωμένο τρόπο τις τραγικές πτυχές της περιόδου.

Από την εκδήλωση δεν έλειψαν η ποντιακή λύρα και τραγούδι από τον Ηλία Αβραμίδη, ο οποίος συνέδεσε τη μνήμη με τη ζωντανή πολιτιστική παράδοση.

Β.Κ.



Η Ειρήνη (Ρένα) Δαγριτζίκου δεξιά παραστάτις στη σημαία

Τραγούδι του Θερισμού

– Πάρετε, απόσκια, πάρετε, να πάψη το λιοπύρι.
 Να βγει τ' αγέρι απ' τις σπηλιές να χύσει τη δροσιά του.
 Να ξανασάνει η εργατειά, κι οι όμορφες θερίστριες
 να βγάλουν τα μαντήλια τους να δείξουν τις θωριές τους.
 Να τις γνωρίσω από μακριά, να ιδώ πού 'ναι η Πούλια.
 η Πούλια, η αγάπη μου, με τα γλυκά τα μάτια.
 Να καρτερέσω ολημερίς, ως που να πάρει η νύχτα,
 να πάει στη βρύση για νερό, στην εργατειά να φέρει,
 να την ευρώ κατάστρατα να την γλυκοφιλήσω,
 και να της πω τον πόνο μου, τον πόνο της καρδιάς μου.
 Γιατί δυο χρόνια την τηρώ στα μάτια της μ' αγάπη,
 κι' ακόμα δεν της το 'δειξα και δεν της το 'πα ακόμα.

Πήραν τ' απόσκια στα ριζά και τσάκισε το κάμμα,
 βγήκε τ' αγέρι απ' τις σπηλιές και δρόσισε τον κάμπο,
 κι η αργατειά ξανάσανε, κι οι όμορφες θερίστριες
 έβγαλαν τα μαντήλια τους, κι έλαμψαν οι ομορφιές τους
 Μέσα στα στάχια τα χρυσά σαν να 'τανε Νεράιδες.

Αράδα, αράδα εις κάθε μια ρίχνει το μάτι ο Λάμπης
 και δεν γνωρίζει πουθενά την όμορφη την Πούλια
 και καρτεράει ολημερίς, όσο που πήρε η νύχτα,
 και τριγυρίζει στα κλαριά, τα μονοπάτια πιάνει.
 Διαβαίνει απ' τις νεροσυρμές, περνάει κι' από τη βρύση.
 Παίρνει μια-μια τις θυμωνιές, τ' αλώνια αράδα, αράδα,
 κι' ολούθε βλέπει νιους και νιες... την Πούλια δεν την
 βλέπει.

Ταχιά ξημέρωνε γιορτή. Τ' απόγιομα στ' αλώνια
 στήσαν οι λυγρές χορό, κι ακούει ο δόλιος Λάμπης
 στ' άλλα τραγούδια ανάμεσα που λένε οι νιες μπροστά του,
 της Πούλιας τ' αρραβώνιασμα!...

Κώστας Κροστάλλης

Για τον Ιερέα και Εθνομάρτυρα Ιωάννη Κάτσαρη

Στις 9 Μαΐου παρευρεθήκαμε σε μια ωραία (πνευματική και ιστορική) εκδήλωση στην Κονιδίτσα, μετά από πρόσκληση του Πολιτιστικού τους Συλλόγου. Ο Σύλλογος τίμησε, όπως κάθε χρόνο, και με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των 200 χρόνων από την επιδρομή του Ιμπραήμ, τον Ιερέα και Εθνομάρτυρα Ιωάννη Κάτσαρη, που σφαγιάστηκε από τον Ιμπραήμ στις 12 Μαΐου 1826, κατά τη διάρκεια της Θείας Λειτουργίας.

πρόσφατη θέση που έλαβε η Εκκλησία μας στο καίριο ερώτημα: εάν οι ιερωμένοι -όχι και λίγοι- που συμμετείχαν στην Επανάσταση του Γένους, συνέδραμαν τους τοπικούς προεστούς και πολέμησαν για τον ιερό σκοπό κρατώντας «στο ένα χέρι τον Σταυρό και στο άλλο το κουμπόρι», εάν, εν τέλει, όφειλαν να «θυσιάσουν το πετραχείλι τους»! Η απάντηση είναι, δικαίως και νηθικώς, αρνητική, επαρκώς αιτιολογημένη μιας και έλαβαν τα

όπλα «για του Χριστού την Πίστη την αγία και της Πατρίδος την Ελευθερίαν», επομένως για σκοπό ανώτερο παντός άλλου και αυτής ακόμη της ιεροσύνης τους. Αναριγήσαμε όλοι όταν, κατά την επιμνημόσυνη δέηση, από τον προαύλιο χώρο της Ενοριακής, ιστορικής βυζαντινής Εκκλησίας αφιερωμένης στον Προφήτη Ηλία, ακούστηκε ο Εθνικός Ύμνος από το 30μελές τιμητικό Στρατιωτικό Άγημα. Ευλαβικά παρακολουθήσαμε, στη συνέχεια, την τέλεση Τρισάγιου στο Ηρώον των πεσόντων Κονιδιτσιωτών Αγωνιστών, με την προτομή του ήρωα ιερέα να μας θωρεί και να μας εύχεται πλαισιωμένος από τους φουστανελοφόρους μας και τμήμα του Αγέματος, με τις Αρχές του τόπου αλλά και τους Προέδρους της Τοπικής Κοινότητας και του Πολιτιστικού Συλλόγου Κονιδίτσας, και τους δύο παρισταμένους εκπροσώπους των συγγενών του τιμωμένου ιερέα, να καταθέτουν το, χειροποίητο φτιαγμένο από τις Κονιδιτσιώτισσες, στεφάνι από φυόμενη στο χωριό, μυρτιά και δάφνη. Δακρύσαμε και συμ-

μετείχαμε στην εκ νέου απόδοση του Εθνικού Ύμνου και, εν συνεχεία, οδηγηθήκαμε στον φιλόξενα διαμορφωμένο χώρο της πλατείας του χωριού, με πλήρη θέα στον επιβλητικό βυζαντινό Ναό που χτίστηκε περί το 1070 μ.Χ. αλλά, εν προκειμένω, ήταν και ο τόπος της θυσίας, κάτω από την σκιά των κλώνων του αιωνόβιου πλάτανου, παρακολουθήσαμε το τεχνικά, εύστοχα διαμορφωμένο πρόγραμμα: σπονδυλωτή ομιλία του Κονιδιτσιώτη ιστορικού ερευνητή και απογόνου του τότε προεστού και συναγωνιστή του ιερέα Αναγνώστη Δημητρακόπουλου, δικηγόρου Αθηνών Πανάγου Αναγνωστόπουλου που μας έκανε κυριολεκτικά να κρεμόμαστε από τα χείλη του με την τεκμηριωμένη διήγηση και εισφορά νέων ιστορικών στοιχείων, ομιλία που συνδυάστηκε αρμονικά με τους ήχους της παραδοσιακής ορχήστρας και την, με άψογη, σε τεχνική και σε ερμηνεία, απόδοση ηρωικών τραγουδιών από την χαρισματική φωνή του Λεωνίδα Σταυρόγιαννη. Και για το τέλος ο επικεφαλής της Λαογραφικής Ομάδας Λακωνίας Νίκος Μπαριάμης και τα 19 λεβεντόπαιδά του μας μετέδωσαν την αναζητούμενη νότα αισιοδοξίας για το μέλλον: Ξεχύθηκαν στην πλατεία, στάθηκαν, καθώς το καλεί η περίπτωση απέναντί μας, μοιρολόγησαν «δεν κλαίω εγώ για σπίτια ... μον κλαίω για τα παιδιά μου και τη γυναίκα μου δόλια μάνα» και χόρεψαν με σώμα και ψυχή, δέκα, τα πιο χαρακτηριστικά του τόπου και της ιστορίας μας, πατριωτικά τραγούδια, σαν αετόπουλα και σαν περισσότερες! Η εκδήλωση έκλεισε νωρίς το μεσημέρι με εδέσματα, γλυκίσματα κι ένα ποτήρι κρασί που προσφέρθηκαν στους παριστάμενους από τον Πολιτιστικό Σύλλογο του χωριού στη μνήμη της ηρωικής θυσίας του παπα-Γιάννη του Κάτσαρη. Θερμά συχαρητήρια στους διοργανωτές της εκδήλωσης.

Αγγελική

Βαριάδκη-Παρασκευοπούλου



Η εκδήλωση ξεκίνησε με ιερατική Θεία Λειτουργία και τέλεση Μνημόσυνου χοροστατώντος του Μητροπολίτη μας κ. κ. Ευστάθιου. Παρέστησαν ο Υφυπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Αθανάσιος Δαβάκης, οι δύο τοπικοί βουλευτές κ. Νεοκλής Κρητικός και Νάγια Γρηγοράκου, οι εκπρόσωποι της Ελληνικής Αστυνομίας, των Ενόπλων Δυνάμεων, του Δήμου Σπάρτης, ο επικεφαλής της τρίτης δημοτικής δύναμης συμπατριώτης μας κ. Βαγγέλης Βαλιώτης, 4μελής αντιπροσωπία του Συλλόγου Ιστορικής Αναβίωσης Σπάρτης και στη συνέχεια προσήλθαν ο αντιπεριφερειάρχης κ. Βερούτης, ο περιφερειακός Σύμβουλος κ. Μιχελόγγονας και η επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης του Δήμου κ. Ντία Τζανετέα. Ο Μητροπολίτης μας, στην μεστή πνευματικών νοημάτων ομιλία του, ειδικώς αναφέρθηκε στην



Παραδοσιακή Χορωδία Καστορείου

Με επιτυχία και έντονο το στοιχείο της κατάνυξης και της πολιτιστικής συνέχειας, η παραδοσιακή χορωδία Καστορείου ανέπτυξε μια σειρά σημαντικών συνεργασιών, συμπράττοντας με τις χορωδίες παραδοσιακής μουσικής του Συλλόγου Ιεροψαλτών Λακωνίας και της Σχολής Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής της

δάσκαλου Νικολάου Ταπραντζή. Ακούστηκαν εκκλησιαστικοί ύμνοι και κάλαντα του Αγίου Δωδεκαμήρου από διάφορες περιοχές της πατρίδας μας.

Στις 8 Φεβρουαρίου 2026 η χορωδία μας συμμετείχε στην 5η Συνάντηση Χορωδιών της Ένωσης Μικρασιατών Θηβών, που πραγματοποιήθηκε στο Συνεδριακό



Ιεράς Μητροπόλεως Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως, σε εκπληρώσεις υψηλού πνευματικού και καλλιτεχνικού επιπέδου.

Η χορωδία μας συμμετείχε στην εκδήλωση συμπράττοντας με τις χορωδίες της Μητροπόλεως Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως και του Εργαστηρίου Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής του Συλλόγου Ιεροψαλτών Λακωνίας «Πέτρος ο Πελοποννήσιος», υπό την διεύθυνση του Μουσικοδι-

Κέντρο της ιστορικής πόλης. Πριν την έναρξη του φεστιβάλ προσκυνήσαμε τον τάφο του Ευαγγελιστή Λουκά παίρνοντας την ευλογία του. Το ρεπερτόριο της χορωδίας μας ήταν παραδοσιακά τραγούδια του Μοριά. Αποσπάσαμε το χειροκρότημα του κοινού και ευμενή σχόλια για την παρουσία μας.

Ελένη Βλαχολιά, Νηπιαγωγός

ΦΩΤΟ: Ν. Ταπραντζής

4ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Μεγαλόπολης

Η αυλαία των φετινών εμφανίσεων έπεσε με τον πλέον επιτυχημένο τρόπο στο 4ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Μεγαλόπολης, που πραγματοποιήθηκε στην ομώνυμη πόλη, το Σάββατο 20 Ιουνίου.

Η συμπράττουσα παραδοσιακή χορωδία μας παρουσίασε ένα ιδιαίτερα προσεγμένο πρόγραμμα με τραγούδια από τα νησιά του Αιγαίου αναδεικνύοντας τον πλούτο, την ζωντάνια και τις ξεχωριστές μουσικές αποχρώσεις της νησιωτικής μας παράδοσης.

Η ερμηνεία των μελών απέσπασε εγκωμιαστικά σχόλια και θερμό χειροκρότημα από το κοινό, το οποίο αναγνώρισε την ποιότητα, την αυθεντικότητα και τη συλλογική δουλειά που χαρακτηρίζει τη χορωδία. Καθοριστική υπήρξε η συμβολή του χοράρχη, του άξιου δασκάλου και μουσικολόγου κ. Νικολάου Ταπραντζή, υπό την καθοδήγηση του οποίου το σύνολο εξελίσσεται σταθερά, διατηρώντας υψηλό καλλιτεχνικό επίπεδο και βαθύ σεβασμό στην παράδοση.

Η συμμετοχή αυτή αποτέλεσε το επιτέλεσμα μιας δημιουργικής χρονιάς, επιβεβαιώνοντας τη δυναμική παρουσία της χορωδίας στον χώρο της παραδοσιακής μουσικής και άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις για το μέλλον.

Ελένη Βλαχολιά

Νηπιαγωγός

Προτάσεις για ανάγνωση βιβλίων από την Ανατολή Παπαδοπούλου

Τζον Γουίλιαμς: Ο Στόουνερ
(Εκδ. Gutenberg, 2017)

Το μεγάλο μυθιστόρημα της Χώρας των Βάσκων. Η ιστορία δύο στενά συνδεδεμένων κάποτε οικογενειών, που κατασπαράχθηκαν μέχρι θανάτου είναι η καρδιά του μυθιστορήματος του Αραμπόρου. Ανατέμνει τα γεγονότα τριάντα χρόνων στη Χώρα των Βάσκων, από τις αρχές της δεκαετίας του '80 μέχρι το 2011, όταν η εθνικιστική και αυτονομιστική οργάνωση ETA ανακοίνωσε την οριστική παύση της



ένοπλης δράσης. Η παράφορη ιστορία της ζωής δύο γυναικών και των οικογενειών τους. Της Μπιτόρι, που ο άντρας της δολοφονείται από κουκουλοφόρο στο δρόμο για τη δουλειά του και της Μίρεν, άλλοτε στενής φίλης της και μητέρας του φυλακισμένου τρομοκράτη και υπόπου για τους χειρότερους φόβους της Μπιτόρι. Το βιβλίο μας μιλάει για το ανέφικτο της λήθης και την ανάγκη της συγχώρεσης σε μια κοινωνία

διαίρεμένη από τον πολιτικό φανατισμό. Με αριστοτεχνική δομή, διαβάζεται με αμείωτο ενδιαφέρον.

Δημήτρη Κούρκουλα: Αίβανος, μια ξεχωριστή χώρα
(Εκδ. Μεταίχμιο, 2026)

Το μυθιστόρημα ξεκινά το 2010 στο Μπέρμιγχαμ, όπου το οικονομικό και κοινωνικό τοπίο αλλάζει, καθώς η άλλοτε ακμάζουσα βιομηχανία αυτοκινήτων έχει δώσει τη θέση της σε μαζικά



εμπορικά κέντρα, περνάει από το Λονδίνο, όπου οι πολιτικές ταραχές παραδίδουν τη σκυτάλη στον πυρετό των Ολυμπιακών αγώνων και φθάνει ως το σήμερα. Ο Κόου, παθιασμένος παρατηρητής, πότε συναισθηματικός, πότε σατιρικός και κυνικός, αναδεικνύει τα αδιέξοδα των πρώων του και της κοινωνίας στην οποία ζουν, αφηγείται αριστοτεχνικά τις παράλληλες ιστορίες τους και

προβληματίζεται, για μια ακόμα φορά, πάνω στην έννοια της «βρετανικότητας». Παρακολουθούμε την ιστορία της σύγχρονης Αγγλίας, μια ιστορία νοσταλγίας και αυταπάτης, σύγχυσης και ασυγκράτητης οργής, στις παραμονές του Μπρέξιτ. Ένα μυθιστόρημα για τους νέους, παράδοξους και δύσκολους καιρούς μας.

Nicci French: Δεν την είδε κανείς
(Εκδ. Διόπτρα, 2024)

«Μια βαλκανική οδύσσεια. Ένα παράλογο και ανελέπτο κυνηγητό στα βουνά του Μαυροβουνίου που καταλήγει σε μια ελεγεία για τη ζωή και την απώλειά της, για το μίσος και την αγάπη, για την ύστατη επιθυμία του ανθρώπου για ελευθερία.



Ένα βιβλίο-καθρέφτης της ανθρώπινης ύπαρξης, που καταδεικνύει την ανάγκη των πολλών να αφανίσουν ό,τι είναι διαφορετικό και λιγότερο «κανονικό», ώστε να αποφύγουν την επώδυνη αναμέτρηση με τον εαυτό τους».

Επειδή πολλά κοινωνικά θέματα, αλλά και άλλες εκδηλώσεις, μάς διαφεύγουν ή δεν τα μαθαίνουμε έγκαιρα, παρακαλούμε τους αναγνώστες μας και μέλη μας να μας ενημερώνουν για τα συμβαίνοντα, είτε μέσω των ανταποκριτών μας, είτε απευθείας σε μας τους ίδιους.

ΑΦΙΞΕΙΣ ΟΜΟΓΕΝΩΝ

Από Αμερική: Ο Λεωνίδα Χαραλ. Λαμπής και τα δύο του παιδιά Χαράλαμπος και Ιωάννης, ο Ντίνος Αγγελόπουλος η Ποτούλα Σουκαρά του Κωνσταντίνου, ο Γεώργιος Κουτρομπής του Πανάγου, τα παιδιά του Ευάγγελος, Παναγιώτης και Ηλίας, ο Ηλίας Κουτρομπής του Βασιλείου και η σύζυγός του Μαίρη.

Από Καναδά: Η Χριστίνα Αλμουτσου-Βελιόφσκι, ο Παναγιώτης Χίος του Μελέτη με τη σύζυγό του Μαρία το γένος Παναγιώτη Τσάκωνα.

Από Αυστραλία: Ο Νικήτας Μουτής του Νικολάου, η σύζυγός του Ελένη και ο γιός τους Βασίλης και ο Ηλίας Αλειφέρνης.

Από Λουξεμβούργο: Ο Ελευθέριος Χιώτης του παπά Γιώργη Χιώτη.

ΓΑΜΟΙ

• Η Ματίνα Σταυριανίδη του Φίλιππα Σταυριανίδη και της Κωστούλας Παπαδοπούλου και ο Νικόλαος Καλύβας του Παναγιώτη και της Αλεξάνδρας παντρεύτηκαν στις 24 Ιανουαρίου 2026 στο Δημαρχείο του Παλαιού Φαλήρου.

• Ο Δημήτριος Δημητρίου του Παναγιώτη και της Αναστασίας και η Ιωάννα Πριόβολου του Βασιλείου και της Άννας Κεφαλά παντρεύτηκαν στις 2 Μαΐου 2026 στον Ι.Ν. της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στον Μυστρά Σπάρτης.

• Η Δάφνη Βλάχου του Ιωάννη και της Γεωργίας και ο Νίκος Γεωργακόπουλος του Βασιλείου και της Μαρίας παντρεύτηκαν στις 27 Ιουνίου 2026 στον Ι.Ν. του Αγίου Νικολάου Σπάρτης.

• Η Παναγιώτα Γιαννακόπουλου του Παναγιώτη και της Έλλης Μπασκουρέλου και ο Γιώργος Χατζής του Κώστα και της Στυλιάννας παντρεύτηκαν στις 4 Ιουλίου του 2026 στο εξωκλήσι του Προφήτη Ηλία στο Καστόρειο.

Ευχόμαστε στους νεόνυμφους να ζήσουν ευτυχισμένοι με καλούς απογόνους.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Η Δήμητρα Λάμπου του Βασιλείου και της Κωνσταντίνης και ο Ζήσης Γκούμας του Κωνσταντίνου απέκτησαν στις 10 Απριλίου 2026 το πρώτο τους παιδί, ένα κοριτσάκι.

• Η Μαρία Γρηγοράκη του Ηλία και της Αικατερίνης Σμυρνίου και ο Ευάγγελος Παπαρίζος του Γεωργίου και της Μαρίας απέκτησαν στις 15 Απριλίου 2026 το πρώτο τους παιδί, ένα αγοράκι.

• Η Χριστίνα Καναρά του Γεωργίου και της Κωνσταντίνης και ο Χρυσόστομος Νικολόπουλος του Νικολάου και της Αντιγόνης απέκτησαν στις 16 Απριλίου 2026 το δεύτερο παιδί τους, ένα αγοράκι.

• Η Ιωάννα Παναγιωτοπούλου και ο Μάκης Κορακιανίτης του Σπύρου και της Βασιλικής (το γένος Δημ. Κραμποβίτη) απέκτησαν στις 30 Απριλίου 2026 το πρώτο τους παιδί, ένα κοριτσάκι.

Ευχόμαστε στους γονείς να τους ζήσουν τα νεογνήντα και να είναι καλότυχτα στη ζωή τους.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Η Κωνσταντίνα Μπασκουρέλου του Μπάμπη και της Άβας Μπουλούμπαση και ο Γιάννης Καστόρας βάπτισαν στις 9 Μαΐου 2026 το πρώτο τους παιδί, κοριτσάκι, στον Ι.Ν. του Αγίου Νικολάου Ραγκαβά Αθηνών και του έδωσαν το όνομα Κοραλία.

• Η Ζωή Νικητάκη του Ηλία και της Ειρήνης Μπουρνά και ο Γιώργος Χασαπόγιαννης βάπτισαν στις 13 Ιουνίου 2026 το τρίτο τους παιδί, αγοράκι, στον Ι.Ν. του Αγίου Γεωργίου στον Αιγιάνη Άστρους Κυνουρίας και του έδωσαν το όνομα Δημήτριος.

Ευχόμαστε στους γονείς να τους ζήσουν τα νεοφώτιστα και να ευτυχίσουν στη ζωή τους.

ΠΕΝΘΗ

• Η Αγγελική Παναγιωτοπούλου του Ιωάννη πέθανε στην Κηφισιά Αττικής στις 14 Απριλίου 2026 σε ηλικία 105 ετών.

Ο Παναγιώτης Μενίδης του Γεωργίου πέθανε στην Αυστραλία στις 15 Απριλίου 2026 σε ηλικία 83 ετών.

• Ο Θεόφιλος Μπελιτσός του Νικολάου πέθανε στις αρχές Μαΐου 2026 στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Καστόρειο σε ηλικία 90 ετών.

• Ο Παναγιώτης Ξυδιάς του Ιωάννη πέθανε στις 28 Απριλίου 2026 στο Καστόρειο Λακωνίας σε ηλικία 95 ετών.

• Η Ειρήνη Δαγριτζίκου του Δημητρίου πέθανε στις 28 Απριλίου 2026 στην Αθήνα σε ηλικία 75 ετών και κηδεύτηκε στο Καστόρειο.

• Ο Νίκος Γεωργιάτσος του Ηλία πέθανε στις 3 Μαΐου 2026 στο Καστόρειο σε ηλικία 81 ετών.

• Ο Γεώργιος Αποστολάκος του Ηλία πέθανε στο Καστόρειο στις 18 Μαΐου 2026 σε ηλικία 99 ετών.

• Ο Κωνσταντίνος Τσίχλης του Ηλία πέθανε στην Νέα Υόρκη Αμερικής στις 8 Ιουνίου 2026 σε ηλικία 91 ετών.

• Η Κατίνα σύζυγος του Χρήστου Παναγιωτόπουλου(του Ιωάννη) πέθανε στην Αθήνα στις 21 Ιουνίου 2026 σε ηλικία 90 ετών.

Συλλυπούμαστε τους οικείους και τους ευχόμαστε την από Θεό παρηγοριά. Ε.Β.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

• Η Σταυρηλία Κατσιμίπρα του Μιχαήλ και της Ιωάννας το γένος Νικολάου Γιαννούλη τελείωσε με άριστα τις μεταπτυχιακές της σπουδές στην Ψυχιατρικοδικαστική της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

• Πιστοποιητικό Επιμόρφωσης έλαβε από το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Παντείου Πανεπιστημίου η Αγγαΐα Κωνσταντέλη, μετά από παρακολούθηση του εκπαιδευτικού προγράμματος με θέμα «Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων» και την επιτυχή ολοκλήρωση της διαδικασίας της εξέτασης. Ε.Β.

Νέο Δ.Σ. στον Κυνηγετικό Σύλλογο Βορείου Λακεδαιμόνος

Ο Κυνηγετικός Σύλλογος Βορείου Λακεδαιμόνος την Κυριακή 17 Μαΐου 2026 πραγματοποίησε εκλογές για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου στο Καστόρειο, στο Γραφείο του Συλλόγου. Τα μέλη, που αναδείχθηκαν από την εκλογική διαδικασία, συνήλθαν σε σώμα στις 21 Μαΐου 2026 και προχώρησαν στη συγκρότηση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.

Πρόεδρος εξελέγη ο Δημήτριος Κουρνιώτης, αντιπρόεδρος ο Βασίλειος Καλαμαράς, γραμματέας ο Δημήτριος Μιχαλόπουλος, κοσμήτορας ο Ιωάννης Αρβανίτης, ταμίας ο Κωνσταντίνος Αρβανίτης και μέλη του Δ.Σ. ο Δημήτριος Έρνης και ο Παναγιώτης Παρασκευόπουλος. Στην ελεγκτική επιτροπή συμμετέχουν οι Ιωάννης Τσάκωνας, Παναγιώτης Ροζανίτης και Γεώργιος Αρβανίτης. Καλή θητεία στο νέο Δ.Σ. με την ευχή την ευόδωση των στόχων του. Β.Κ.

ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

ΜΕΡΕΚΟΥΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	20 ΕΥΡΩ
ΚΕΜΕΡΙΔΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΙΑ	15 ΕΥΡΩ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	20 ΕΥΡΩ
ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗΣ ΔΗΜ.του ΒΑΣΙΛ.	30 ΕΥΡΩ
ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ	30 ΕΥΡΩ
ΖΙΑΒΡΑ ΕΡΜΙΟΝΗ	30 ΕΥΡΩ
ΓΕΩΡΓΑΤΣΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	50 ΕΥΡΩ
ΑΙΔ. ΜΠΛΑΘΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	150 ΕΥΡΩ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΣΤΟΥΛΑ	15 ΕΥΡΩ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΤΟΛΗ	30 ΕΥΡΩ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΑ	15 ΕΥΡΩ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΥ ΠΙΟΥΛΑ	15 ΕΥΡΩ
ΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	15 ΕΥΡΩ
ΚΕΜΕΡΙΔΟΥ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	15 ΕΥΡΩ
ΜΑΡΙΑ ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ	50 ΔΟΛΛΑΡΙΑ
ΑΡΦΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	50 ΔΟΛΛΑΡΙΑ

Πωλείται στο Καστόρειο η επιχείρηση ΑΡΤΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΜΑΤΑ «Η ΚΑΣΤΑΝΙΑ» ιδιοκτησίας Μαρίας Σμυρνιού-Διακουμάκη.
Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 2731057571

Πωλείται αγρόκτημα στη θέση Σταυρούλης στη Λουσάνα Καστορείου εκτάσεως, καθαρής από δασική βλάστηση, περίπου 1.740 τ.μ.

Πληροφορίες στο τηλέφωνο: 6977 271220

Πωλείται αγρόκτημα στη θέση Καΐτσα, 7,5 στρεμμάτων, με 20 ρίζες ελιές, τετραγωνισμένο με αγροτικό δρόμο.

τηλ. επικοινων. 210 9025073, κιν. 6972202443

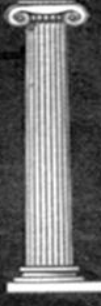
Πωλείται κατοικία και κτήμα τεσσάρων στρεμμάτων με ελαιόδεντρα εις θέση Καστρί Καστορείου.

Επίσης πωλείται αγρόκτημα δεκαοκτώ στρεμμάτων στην περιοχή Μάντρες και αγρόκτημα με ελαιόδεντρα στην περιοχή Μετόχι.

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 001514-2797 108 Montreal Canada. Παναγιώτης Ηλ. Χίος

BILL'S HOUSE
KAFE - BAR

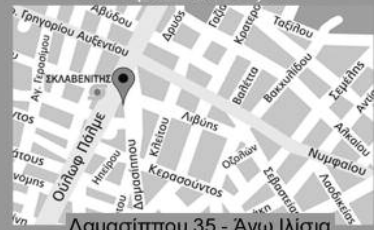
ΚΑΣΤΟΡΕΙΟ
Τηλ: 27310 57918
Κιν: 693 634 4073



Faux Bijoux

Ασημικά
Ε.Κραμποβίτη
Καστόρι

K
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ home
Είδη οικιακής χρήσεως • Φωτιστικά
Είδη δώρων • Επιπλή εξοπλισμού



Δαμασπίπου 35 - Αγ. Ιλίσια
Τηλ./Fax: 210 7757337
e-mail: karagiannishome@hotmail.com
Καραγιαννής home, www.karagiannishome.gr



ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΑΣΤΟΡΕΙΟΝ
Τηλ. 2731057218

SUPER MARKET
ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΧΡΩΜΑΤΑ
ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ

Παραδοσιακά προϊόντα

ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟ
το Άστιον
ΜΑΓΟΥΛΑ ΣΠΑΡΤΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΤΟΠΟΙΪΑΣ
«Η ΚΑΣΤΑΝΙΑ»
ΧΩΡΙΑΤΙΚΟ ΠΑΞΙΜΑΔΙ 70%

ΜΑΡΙΑ ΓΙΑΚΟΥΜΑΚΗ
ΚΑΣΤΟΡΕΙΟΝ ΣΠΑΡΤΗΣ
Τηλ. 2731057571, 6944504728

Λαμπής Κων/νος

Ζυνάντσοις
καφενείο • ψητοπωλείο



Καστόρειο Λακωνίας
Τηλ.: 27310 57278, Κιν.: 6942642258

ΚΑΦΕΝΕΙΟ
ΤΟ ΣΤΕΚΙ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΗΛ. ΓΑΡΥΦΑΛΗΣ
☎ 27310 57221



ΥΛΙΚΑ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ
ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΜΟΥΤΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ



ΚΑΣΤΟΡΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ
ΤΗΛ.: 27310 57286 ΚΙΝ.: 6942461314

ΤΟ ΦΑΓΟΠΟΤΙ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ
ταβέρνα - εστιατόριο



Καστόρι Λακωνίας
Τηλ. 27310 57034 Κιν. 6970016976



Βασιλική Βισβή
Τηλ: 6937219636

- Φυσικοθεραπεία
- Σπονδυλοθεραπεία
- Βελονισμός
- Ηλεκτροβελονισμός
- Αγιουρβέδικη μάλαξη
- Rejouvance
- Λεμφική μάλαξη

+ΘΕΣΙ ΤΕΧΝΙΚΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ

μελέτη • σχεδίαση • δομή

ΓΙΩΡΓΟΣ ΛΕΟΝΑΡΔΟΠΟΥΛΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π. Msc - MBA - TQM Unipi
Κιν. 694 887 0554

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π.
Κιν. 694 748 5651

ΜΑΡΙΑ ΓΑΒΑΛΑΚΗ Msc in Advanced Architectural
Architects Μηχανικός Design
Κιν. 693 723 9416

- ΣΥΝΤΑΞΗ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
- ΕΚΔΟΣΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΑΔΕΙΩΝ
- ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΤΙΡΙΩΝ
- ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΤΟΙΚΩΝ
- ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ **ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ**



ΠΛΗΡΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗ & ΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 228, ΣΠΑΡΤΗ, ΤΚ. 23100
Τηλ. 27310 83747, 83742
www.synthesi-design.com

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΤΑΪΓΕΤΟΥ «Η ΛΟΥΣΙΝΑ» Δράσεις Β' τριμήνου 2026

● Με έγγραφά μας προς τον Δήμο μας έχουμε ζητήσει την έγκριση αλλά και τη συνδρομή για την αποκατάσταση των ζημιών στο Φαράγγι των Μύλων και του γεφυριού στον Κάστορα ποταμό.

Επίσης έχουμε ζητήσει την επισκευή του μικρού γεφυριού στο Ρέμα του Καστανιώτη και την έγκριση φύτευσης με νέα δένδρα (χαρουπιές) του χώρου του Αγίου Μάμα σε αντικατάσταση των πλατάνων, με ίδιες δαπάνες. Αναμένουμε τις σχετικές εγκρίσεις.



● Ομάδα μελών του Συλλόγου αποκατέστησε το μονοπάτι στο σημείο της κατολίσθησης του Απριλίου με δημιουργία παράκαμψης και στη συνέχεια καθάρισε όλη τη διαδρομή από τα Πλατάνια μέχρι τη Γέφυρα Καστορείου. Πλέον είναι ανοικτή όλη η διαδρομή από το Γεωργίτσι

μέχρι τη Γέφυρα.

Επίσης έγινε καθαρισμός και σηματοδότηση του μονοπατιού από τη Γέφυρα μέχρι τη δεξαμενή και τα στενά του Βρυσιώτικου Φαραγγιού και από τη Δεξαμενή μέχρι τον περιφερειακό δρόμο. Η σηματοδότηση και ο καθαρισμός θα συνεχιστούν μέχρι το σπληναιώδες εκκλησάκι του Λουκά στον Πισαγιάννη.

● Για δεύτερη φορά, λόγω των συνεχών βροχοπτώσεων, μέσα στην Άνοιξη καθαρίσαμε τον χώρο από την πηγή της Βάγιας μέχρι τα παλιά σφαγεία.

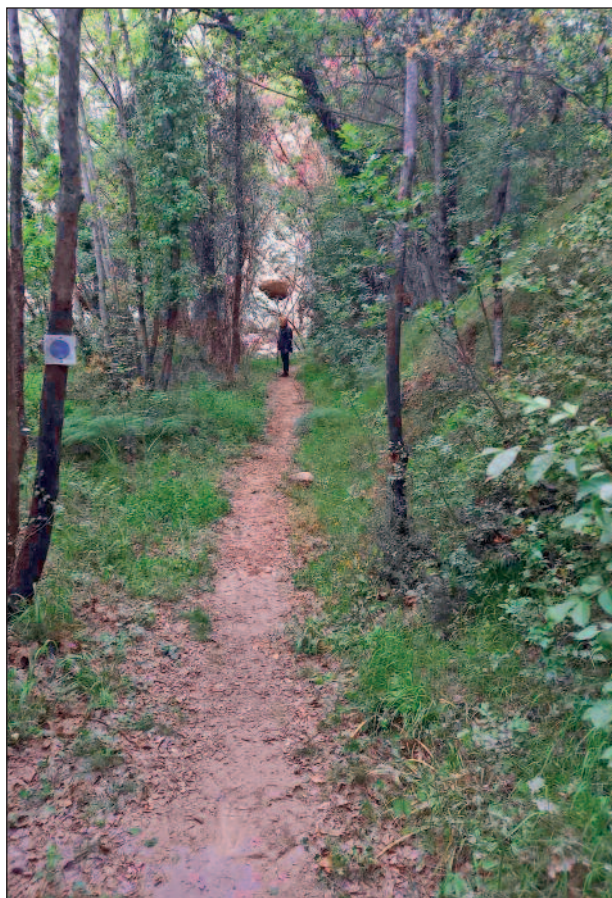
● Στις 2 Μαΐου, στη γιορτή του Μαν-Θανάσι ο Σύλλογός μας συνέδραμε στην ετοιμασία του παραδοσιακού φαγητού -παστό με κουκιά και χόρτα-.

● Στις 21 Μαΐου της Αναλήψεως στην Παναγία στην Μπρου-

σάγκα μετά τη Θεία Λειτουργία, ο Σύλλογος φρόντισε και προσέφερε κέρασμα στους προσκυνητές για τα χρόνια πολλά.

● Ο Σύλλογος φροντίζει για την αποκατάσταση του γεφυριού κοντά στο Μαρμαρογέφυρο που καταστράφηκε τον Χειμώνα.

● Συμμετέχουμε στο τέλος Ιουλίου στις εκδηλώσεις «Στου Χρόνου Τα Γυρίσματα» με διοργάνωση πεζοπορίας στα μονοπάτια μας. Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν έγκαιρα.



Ο Σύλλογος απευθύνει θερμή παράκληση σε όλους, ώστε κατά τη διάρκεια της αντιπυρικής περιόδου να είμαστε ιδιαίτερα προσεκτικοί και πάντα σε ετοιμότητα να συνδράμουμε τις αρμόδιες Υπηρεσίες σε περίπτωση φωτιάς. Ο Σύλλογος παρακαλεί και προσκαλεί τους φίλους εθελοντές για τη συνδρομή τους. Όσοι το επιθυμούν παρακαλούμε να επικοινωνούν με τον Κώστα Λαγανά στο τηλ. 6974 098419.

Κων. Χ. Λαγανας